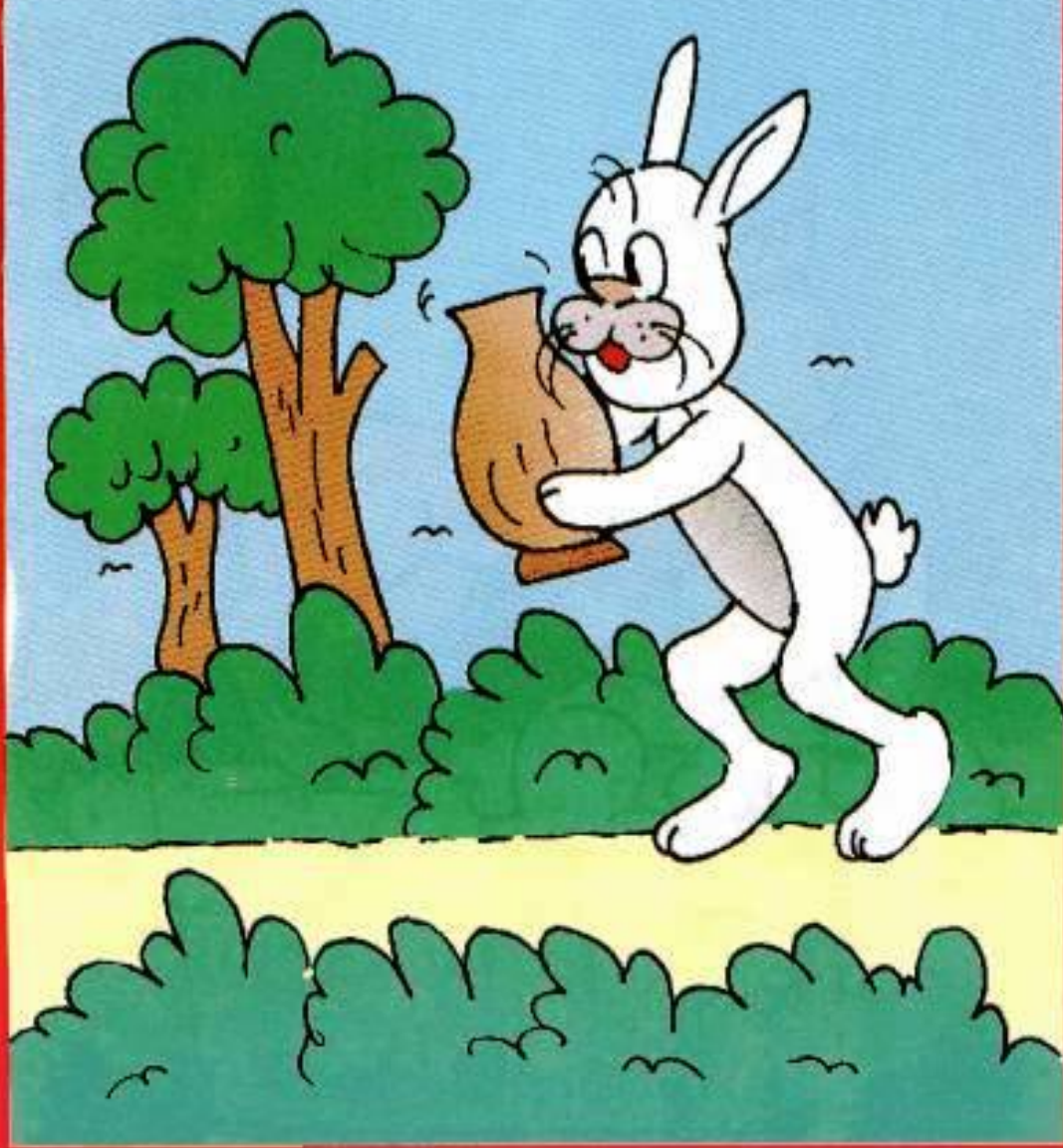


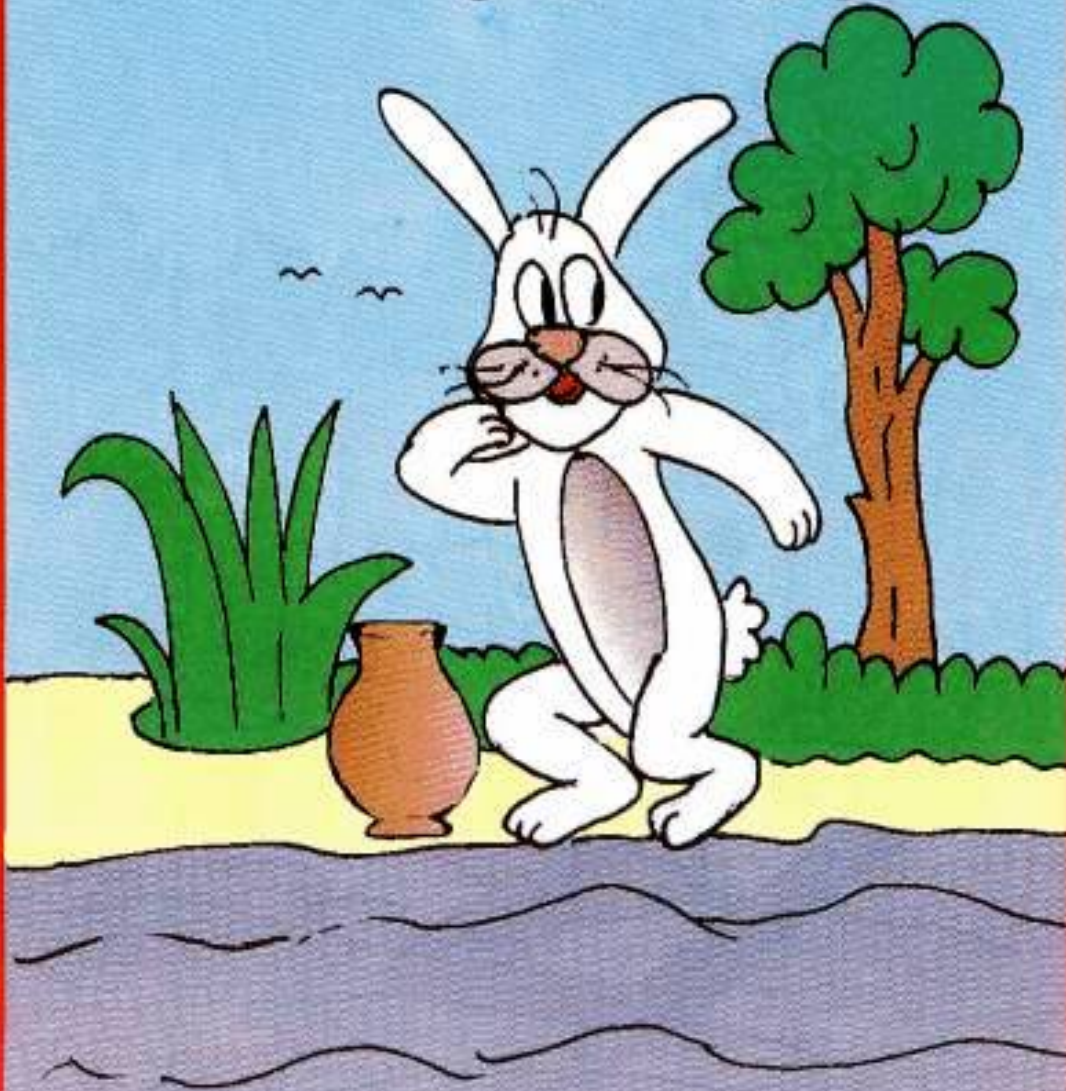
الثعلب فى المصيدة



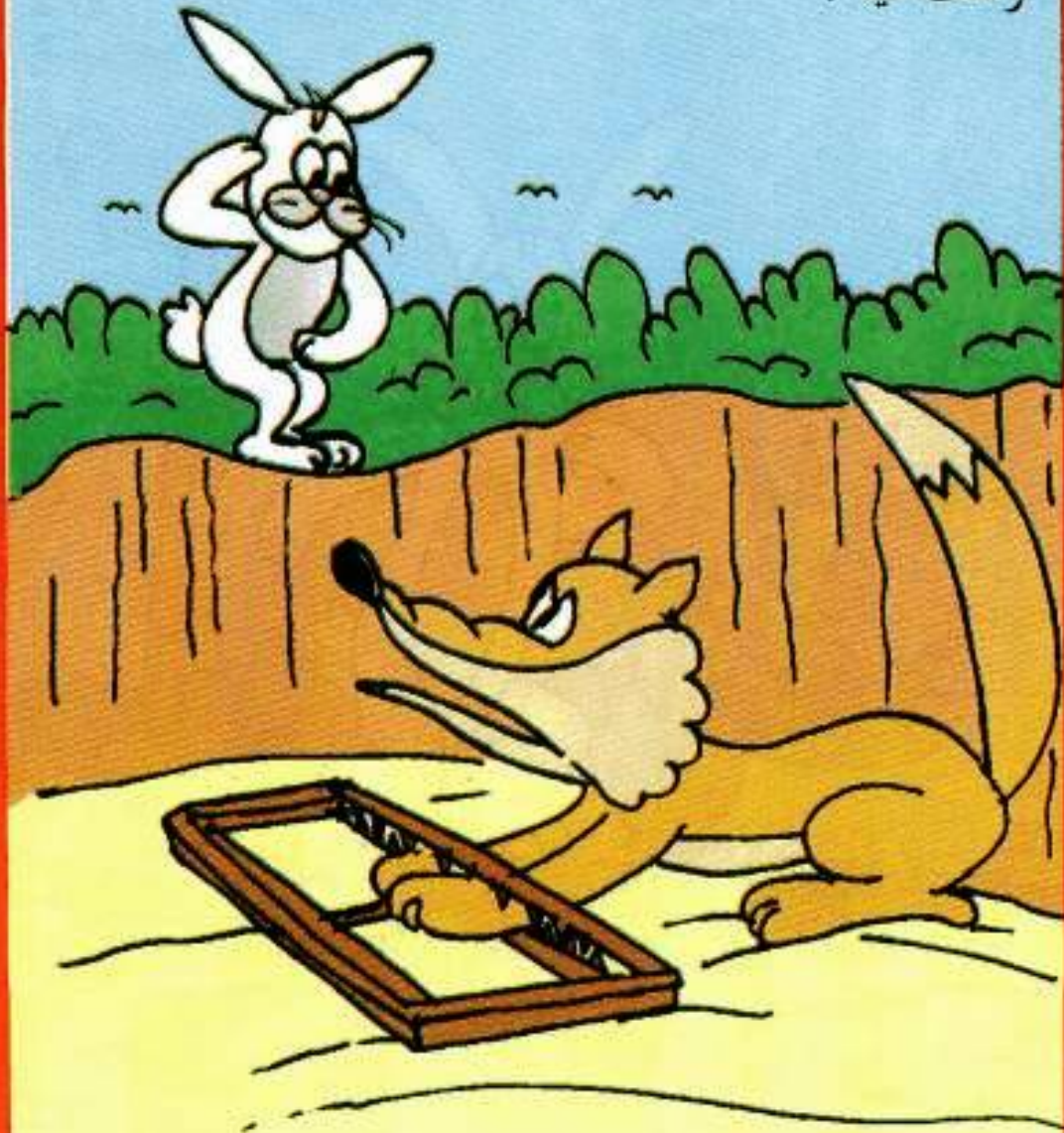
١ - ذات صباح خرج الأرنب من بيته ، وذهب إلى
النهر ليملاً الجرّة بالماء .



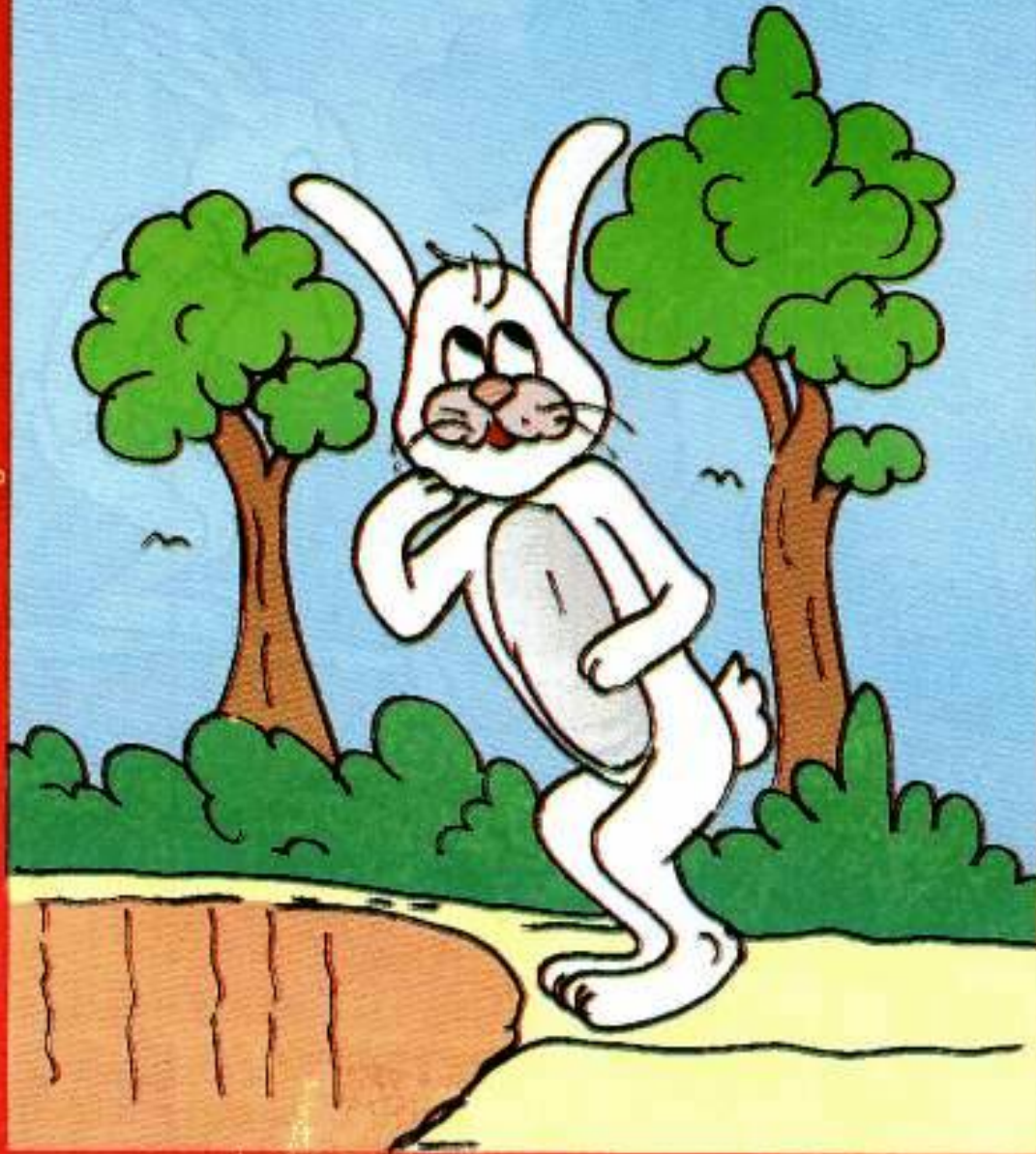
٢ - لَمَّا وَصَلَ إِلَى النَّهْرِ سَمِعَ أُنِينًا وَآهَاتٍ ، ثُمَّ سَمِعَ
مَنْ يَقُولُ أَغِيثُونِي ، فَالْتَفَتَ حَوْلَهُ وَقَالَ : يَبْدُو أَنَّ
الصَّوْتَ يَأْتِي مِنْ تِلْكَ الْحُفْرَةِ الَّتِي هُنَاكَ .



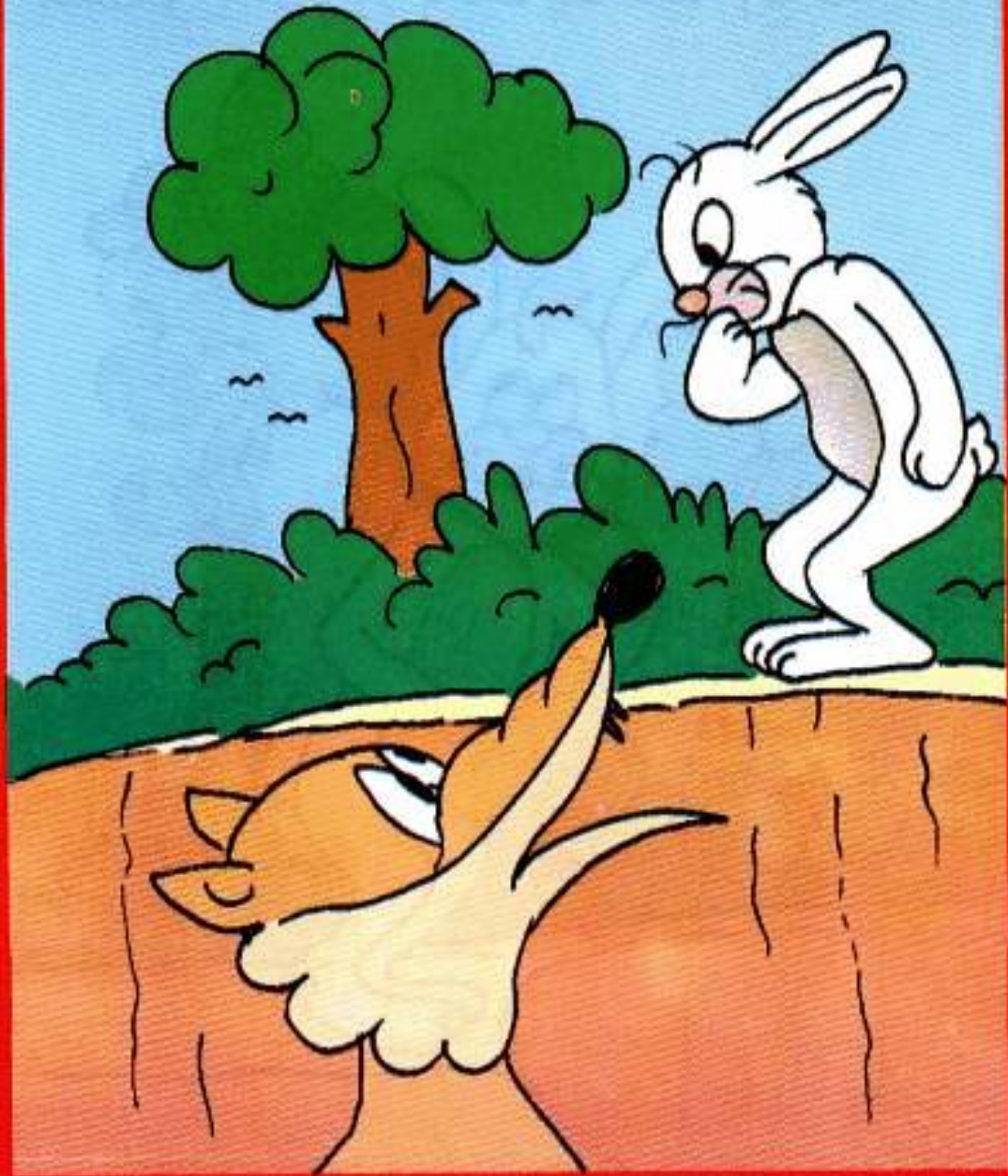
٣ - رَأَى الأرنبُ الثعلبَ ، فقالَ لَهُ الثعلبُ : اغشني
يا أرنبُ فهذا الفخُّ يكادُ يَقطَعُ يدي . ولا أعرفُ كيفَ
وَقَعْتُ فيه .



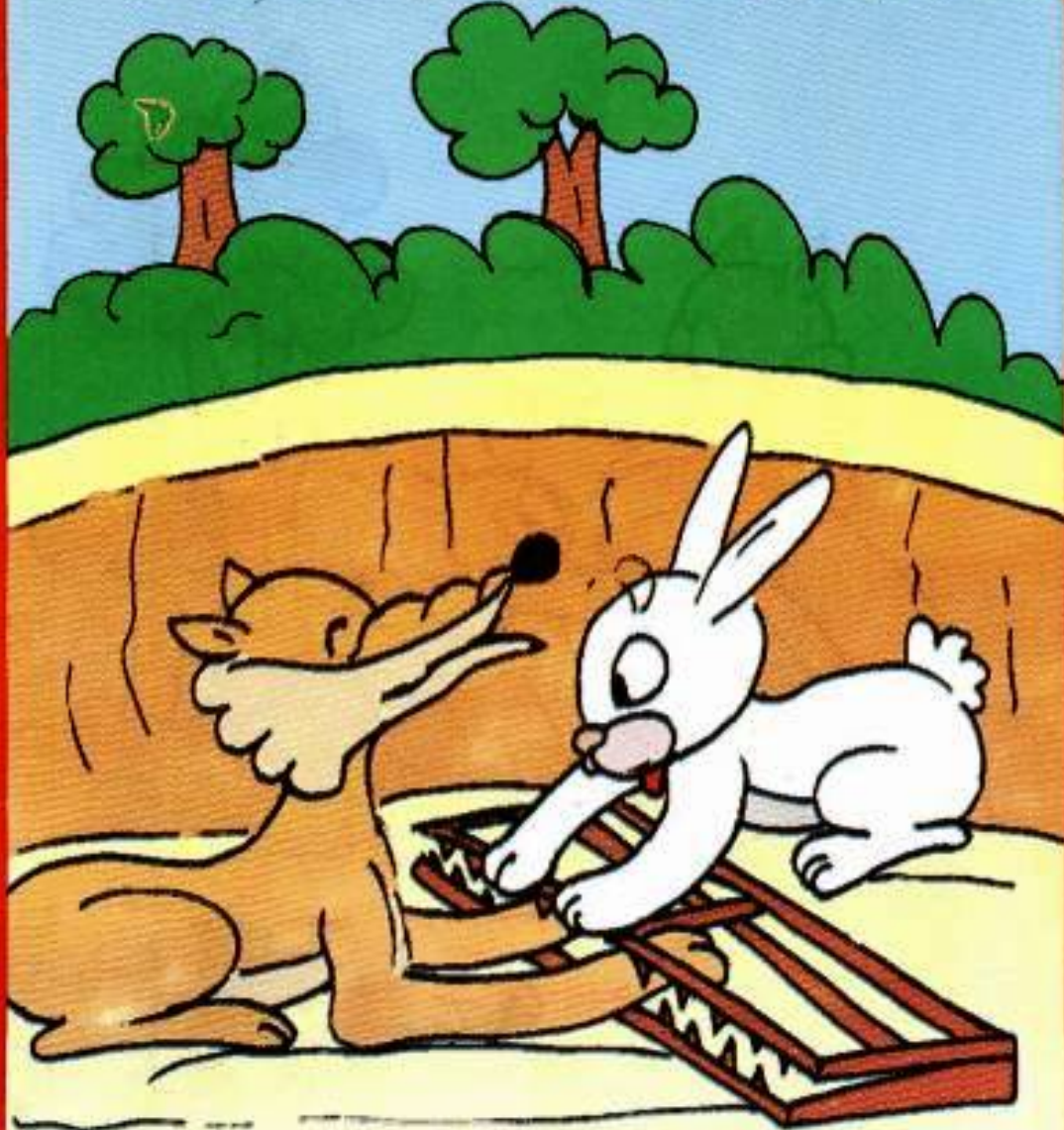
٤ - قال الأرنبُ في نفسه : ماذا أفعلُ إذا أنقذته ؟
فقد يؤذيني ، وقد قالت لي أمي : إياك أن تقتربَ من
الثعلبِ أو الذئبِ ، ولا تأخذك بهما شفقةٌ أو رحمة .



٥ - وانتبه الأرنب على صوت الثعلب يقول : جنى
من محنتي ، وأعاهدك ألا أتعرض لك بسوء .



٦ - سَمِعَ الأرنبُ ذلكَ فقال : إنَّ وراءَ هذا الكلامِ
المُحزنِ المُستغيثِ عرفانٌ بالجميلِ ، ولنَ يتعرَّضَ لى الثَّعلبِ
بأذى . ثُمَّ أَسْرَعَ الأرنبُ ورفعَ الفخَّ من يَدَيِ الثَّعلبِ .



٧ - خَرَجَ الثَّعْلَبُ مِنَ الْفَخِّ ، فَقَبِضَ عَلَى الْأَرْنَبِ
وَقَالَ : آه لَقَدْ بَقِيَ لِي مُدَّةٌ فِي هَذَا الْفَخِّ ، مِمَّا جَعَلَنِي
أَشْعُرُ بِجُوعٍ شَدِيدٍ ، وَهِيَ أَنَا أَقْبِضُ الْآنَ عَلَى طَعَامٍ لَذِيذٍ .



٨ - قال الأرنبُ في دهشة : أنا خلّصتُكَ مِنَ الفخ ،
فهل هذا هو جزاءُ المعروف ؟ أيُّها الثعلبُ أنا بينَ يديكَ ،
ولن أستطيعَ الفرارَ مِنْكَ .. تعالِ نحتكِمِ إلى مَنْ تُريدُ من
حيواناتِ الغابة .



٩ - قال الثعلبُ في نفسه : الدُّبُّ غَيِّى ، فليكن هو
القاضى . ثم قال للأرنب : هل تَرْضَى بالدُّبِّ حَكَمًا ؟
قال الأرنبُ : لا مانعَ عِنْدِي ولكنْ أين هو ؟



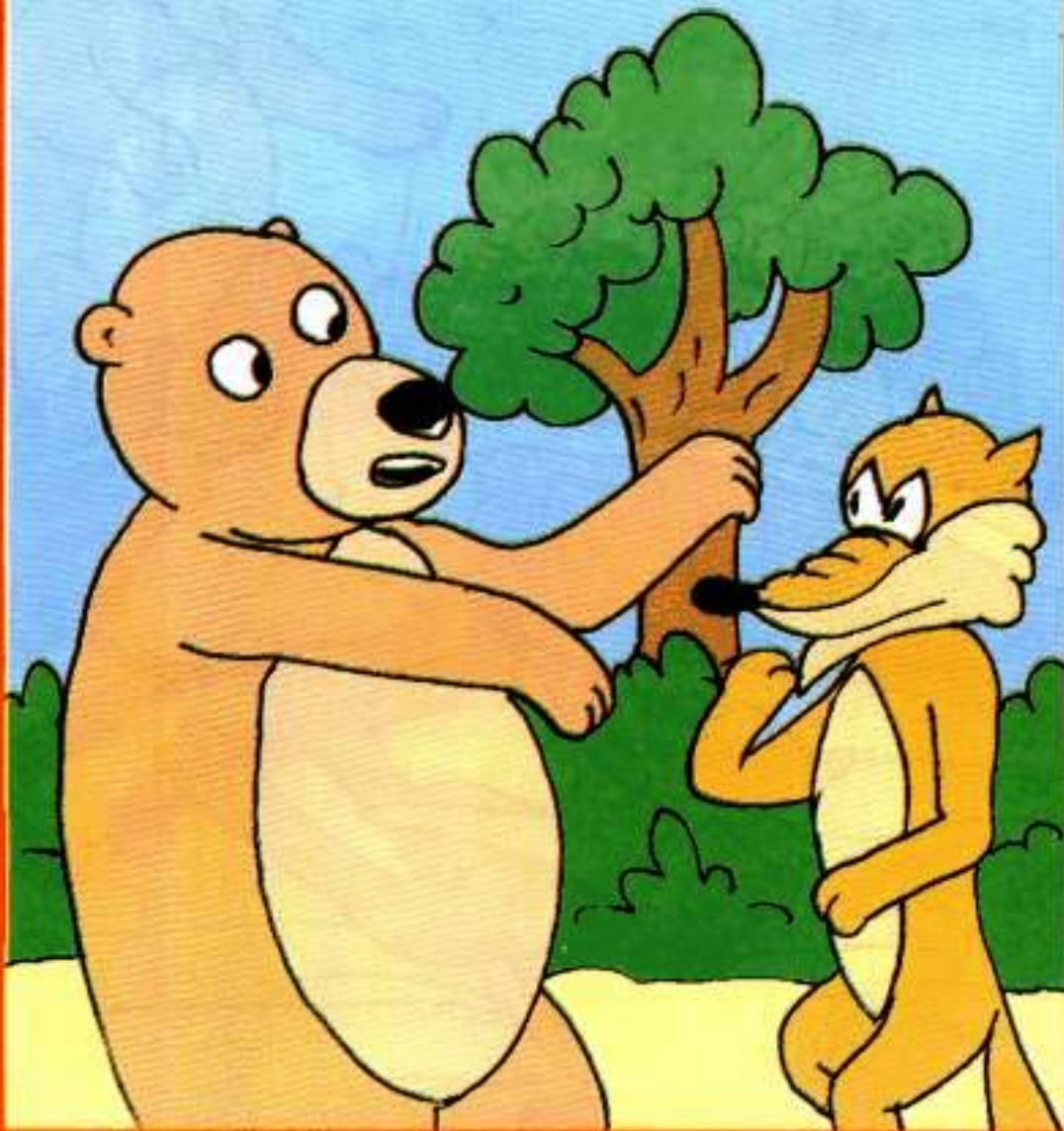
١٠ - قال الثعلب : الذئبُ هناك على تلك الرَبْوَةِ .
هيا بنا إليه . فلمّا ذهبّا إلى الذئب قال لهما : ساحكُم
بَيْنَكُمَا بِالْعَدْلِ ، ولكنْ بعدَ سَماعِ القِصَّةِ كامِلَةٍ .



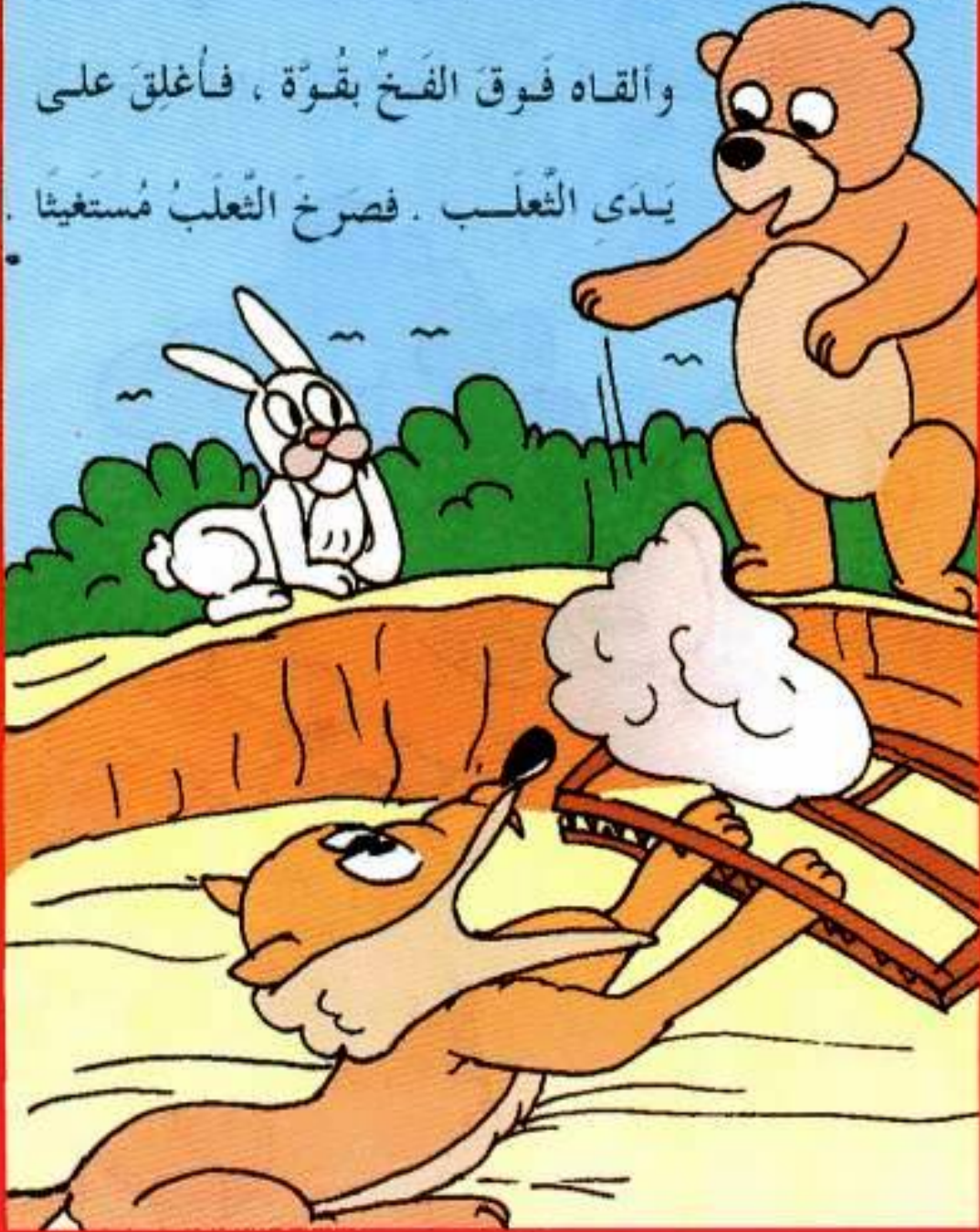
١١ - لما عَلِمَ الذَّبُّ بِمَا جَرى ، قال لَهُمَا : لا بُدَّ أَنْ
أَرى الحُفْرَةَ والفَخَّ بِنَفْسى . هيا مَعى لأرى المكان ،
وهناك سَيَأْخُذُ كُلُّ مِنْكُمَا حَقَّهُ تَمَاماً .



١٢ - وانطلقوا جميعا إلى الحفرة الصغيرة ، وطلب
الدب من الثعلب أن يتمدد كما كان قبل تخلص
الأرنب له ، وأن يضع يديه كما كانتا ليرى الحقيقة .



١٣ - لَمَّا وَضَعَ الثَّعْلَبُ يَدَيْهِ ، قَالَ الدُّبُّ : حَسَنًا
أَيُّهَا الثَّعْلَبُ ! انْتَظِرْ لِحِظَةً . ثُمَّ أَحْضَرَ الدُّبُّ حَجَرًا كَبِيرًا
وَأَلْقَاهُ فَوْقَ الْفَخِّ بِقُوَّةٍ ، فَأَغْلَقَ عَلَى
يَدَيِ الثَّعْلَبِ . فَصَرَخَ الثَّعْلَبُ مُسْتَعِيثًا .



١٤ - قال الذئب : هكذا كان الثعلب ، وهكذا
سيبقى . فقد حكمت بالعدل . فرح الأرنب وقال في
سرور : حقاً لن أصدق عدوى أبداً ، فقد حذرتني أمي
من غدره .



قصص فكاهية للأطفال

المجموعة الثانية

- (٤١) الخمر يفي والشر يمتوت
(٤٢) للغراب الأحق
(٤٣) للزارع الصغير
(٤٤) عادل والفراسة
(٤٥) الصياد الصغير
(٤٦) الذئب الغبي
(٤٧) الديك يحب العمل
(٤٨) البطلة الصغيرة
(٤٩) القراشة الصغيرة
(٥٠) توت توت
(٥١) حنان وثوبها الجميل
(٥٢) هدية العيد
(٥٣) حمادة وثق من نفسه
(٥٤) رشوان وشجرة التوت
(٥٥) نصيحة غير مقبولة
(٥٦) الطيعة الخميطة
(٥٧) الأزهار الخريفة
(٥٨) تجلاء والنجمة الصغيرة
(٥٩) حديقة الحيوانات
(٦٠) باتع الدجاج

فكرة ورسوم الفنان :

شوقي حسن

- (٢١) القاضي الطيب
(٢٢) زيارة هامة
(٢٣) الصفات الكريهة
(٢٤) لا يا أمي
(٢٥) قطعة الشيكولاتة
(٢٦) الدودة (ودودة)
(٢٧) شريف والتليفون
(٢٨) شجرة التفاح
(٢٩) الاختبار للمام
(٣٠) أما أكلة
(٣١) لمن الورد
(٣٢) اللوحة الجميلة
(٣٣) السمكة والصياد
(٣٤) من يعطس هكذا
(٣٥) العمل أفضل من التمني
(٣٦) منتهى الشجاعة
(٣٧) الأسد والفئران
(٣٨) الصبي وفرس النهر
(٣٩) حفرة الثعلب
(٤٠) الذئب المريض

- (١) بيت الحلزون
(٢) فرحة النجاح
(٣) الأمانة ترد لأصحابها
(٤) الثعلب الصغير
(٥) الثعلب والدحاجة
(٦) الأرنب والقنفذ
(٧) نصيحة الحبار العجوز
(٨) اللبن البارد
(٩) جدو يحصل على العمل
(١٠) الثعلب في المصيدة
(١١) الخوت المغرور
(١٢) القنفذ يحب النوم
(١٣) حيلة الذئب والثعلب
(١٤) أحمل لوحة
(١٥) إيمان والقطط
(١٦) الشرط المفقول
(١٧) رحلة بلا طعام
(١٨) النمر والبيضة
(١٩) الغزال المريض
(٢٠) الأسد في المصيدة

مكتبة مصير
٣ شارع كائن سدقي - الجبال

الثلث ٥٠ قرشا

