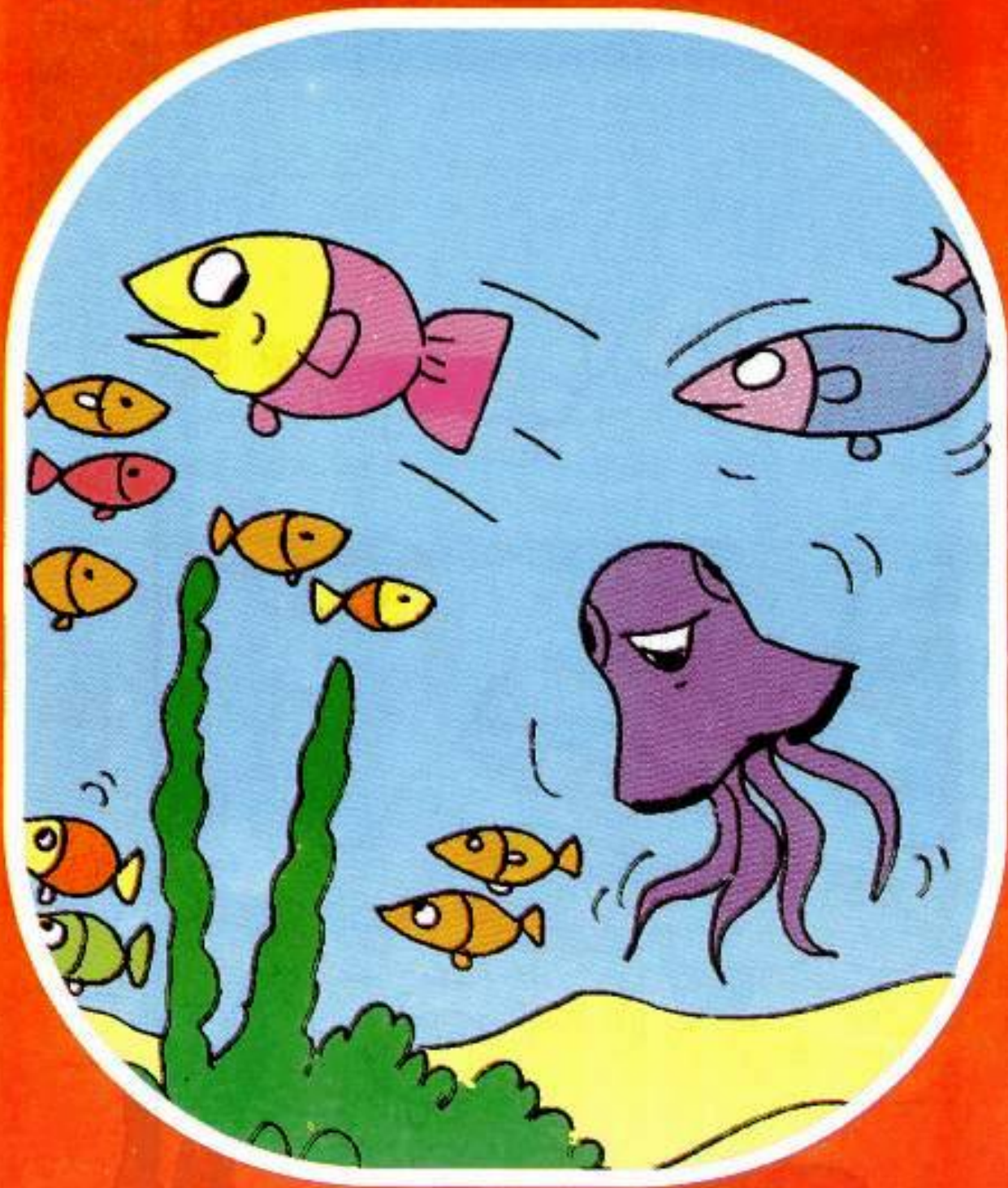
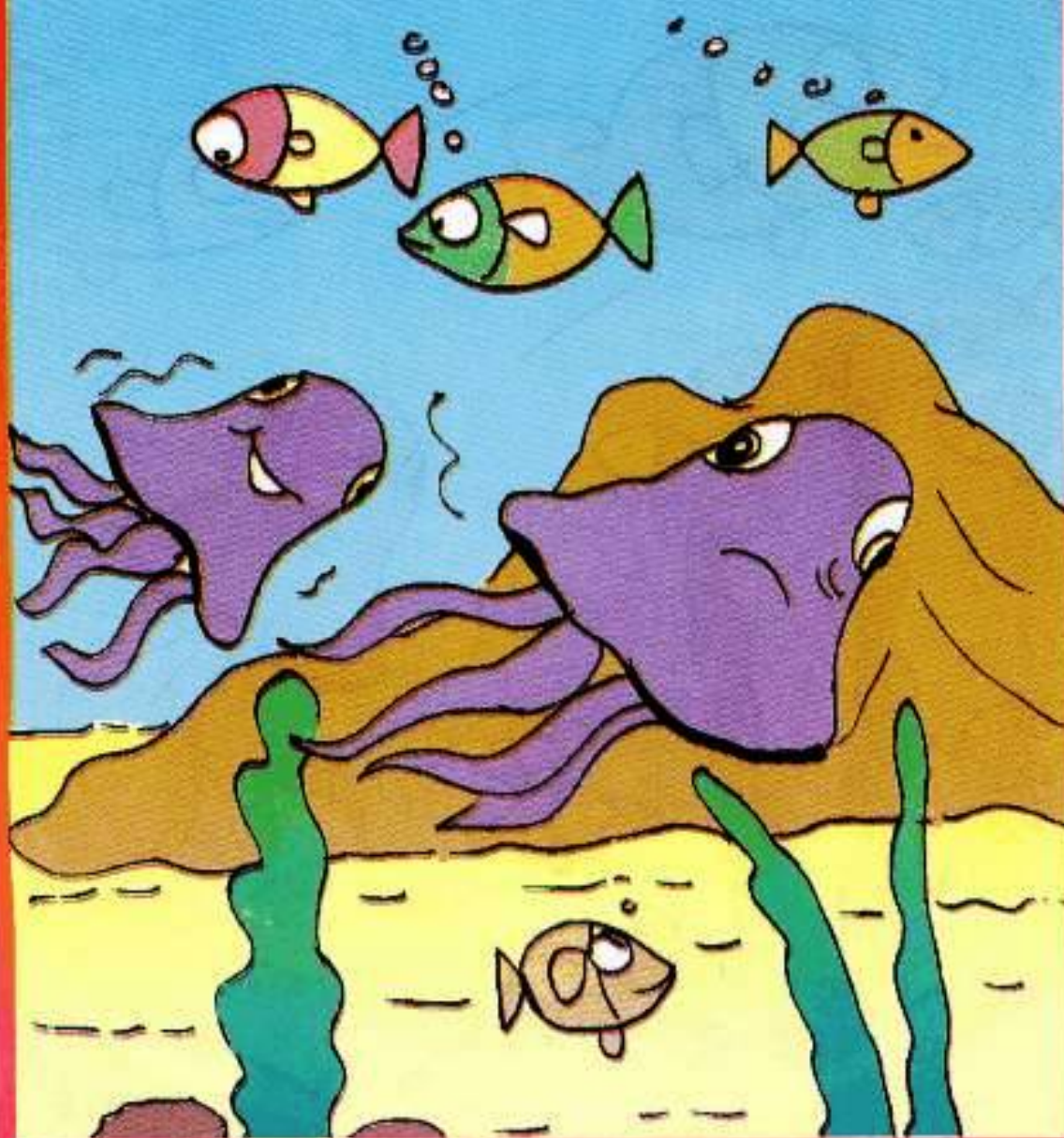


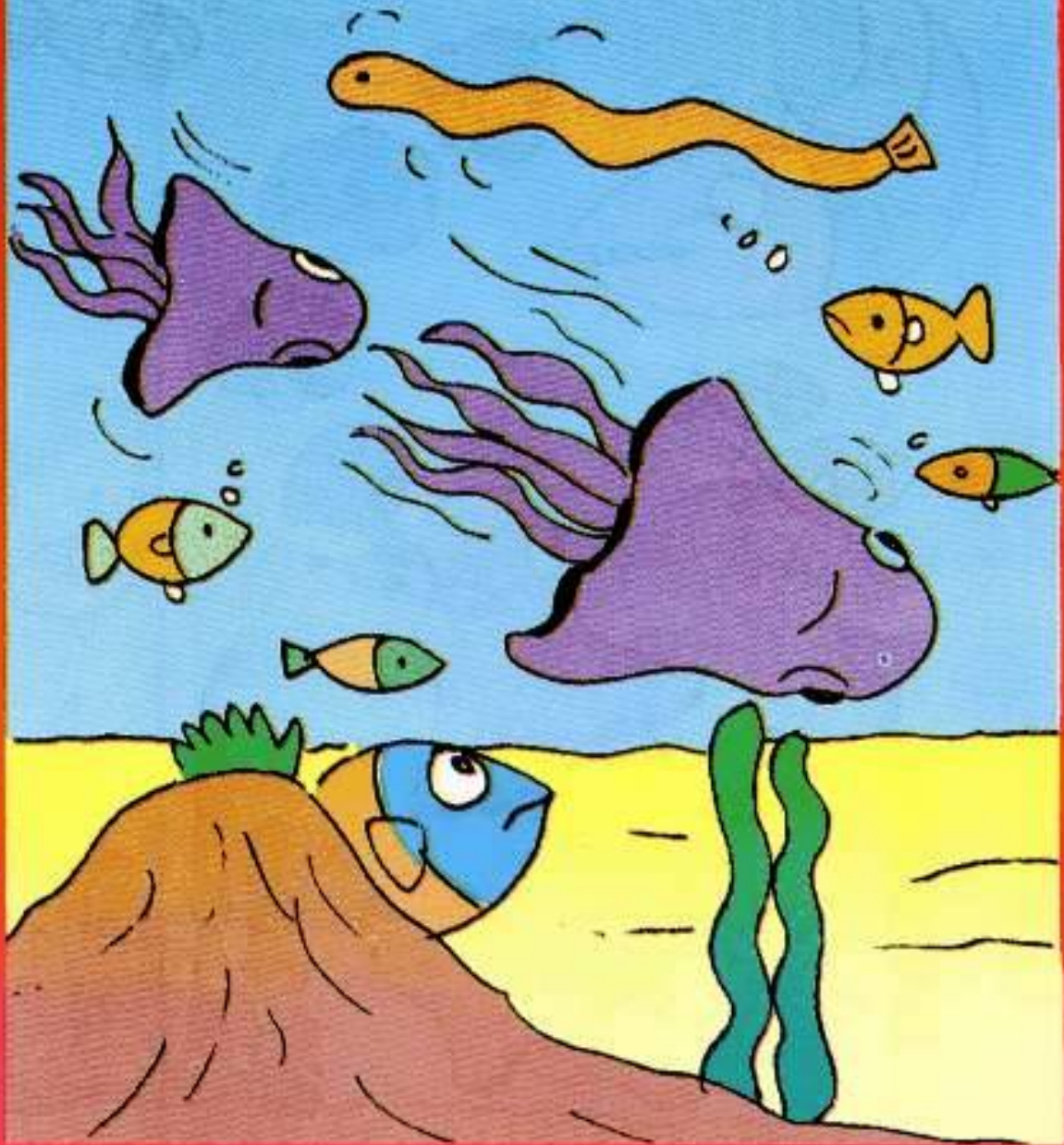
قصيدة الحمار العمور



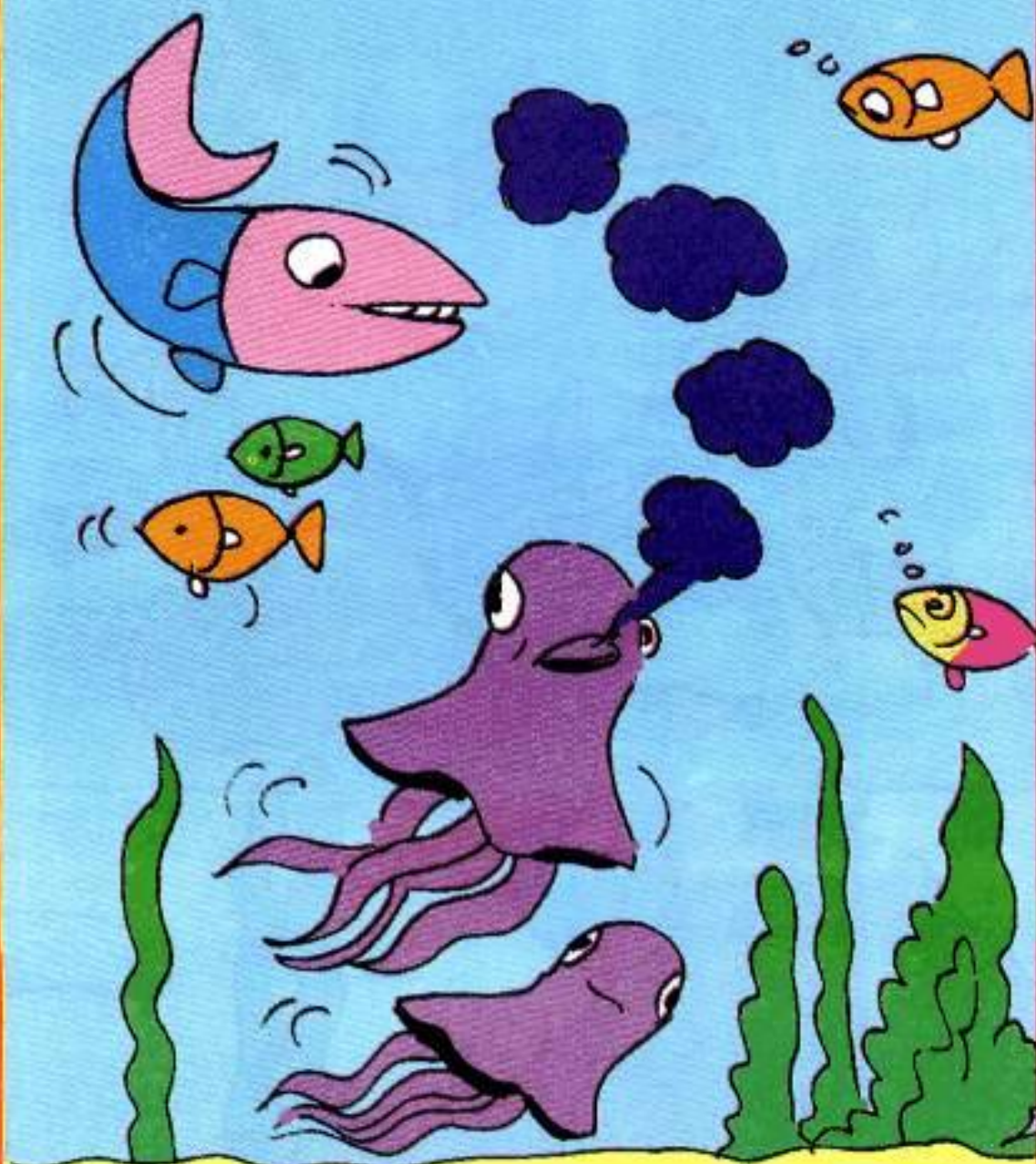
١ - كان الحبار الكبير وابنه الصغير يعيشان في أعماق
البحر ، في أمان وسلام .



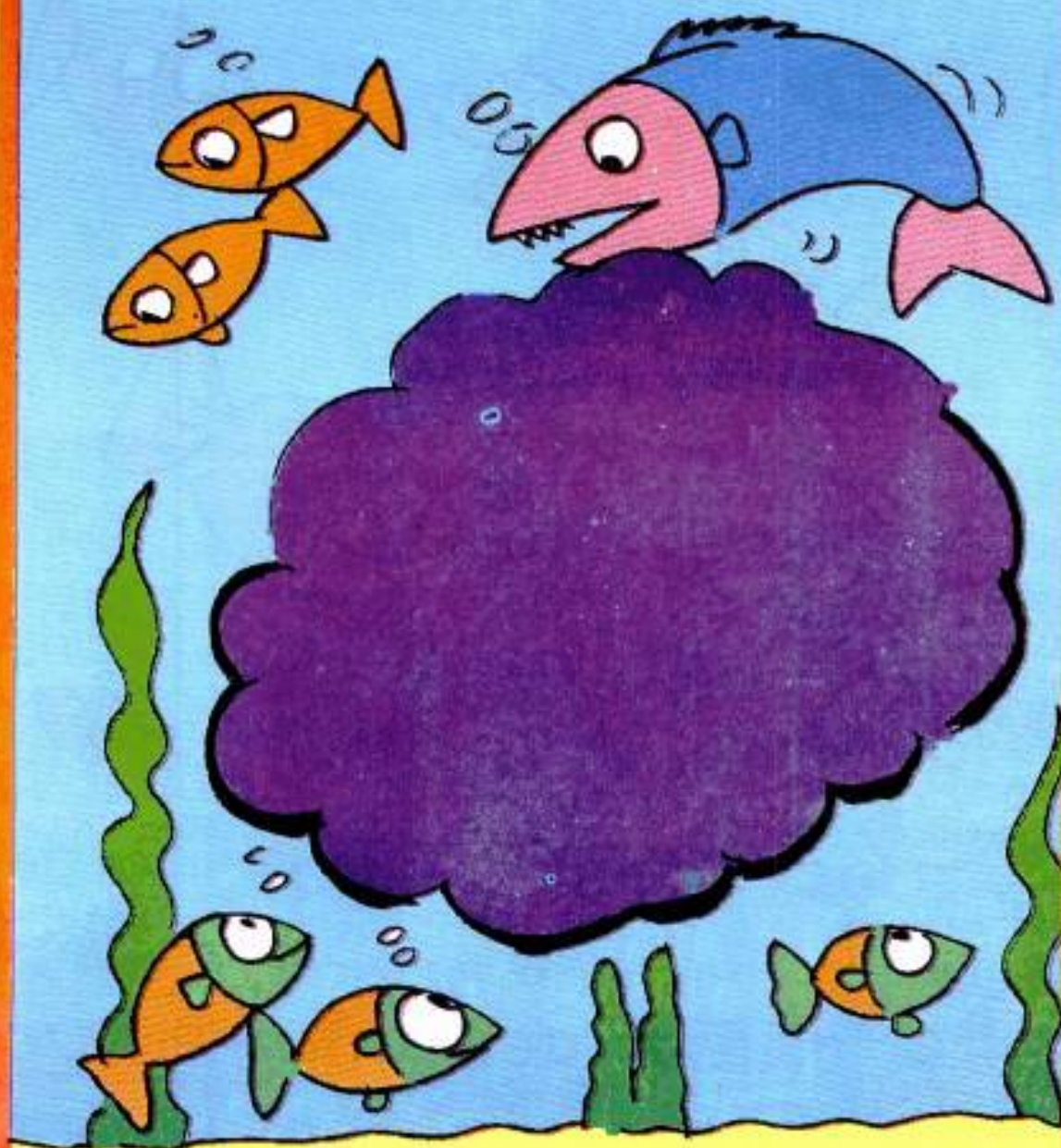
٢ - فكَانَا يَنْتَقِلَانِ بَحْرِيَّةً بَيْنَ الشَّعَابِ الْمُرْجَانِيَّةِ ، وَكَانَ
الْحَبَّارُ الْكَبِيرُ يَعْرِفُ سَبِيلَهُ بَيْنَهَا ، وَابْنُهُ الصَّغِيرُ يَتَّبِعُهُ .



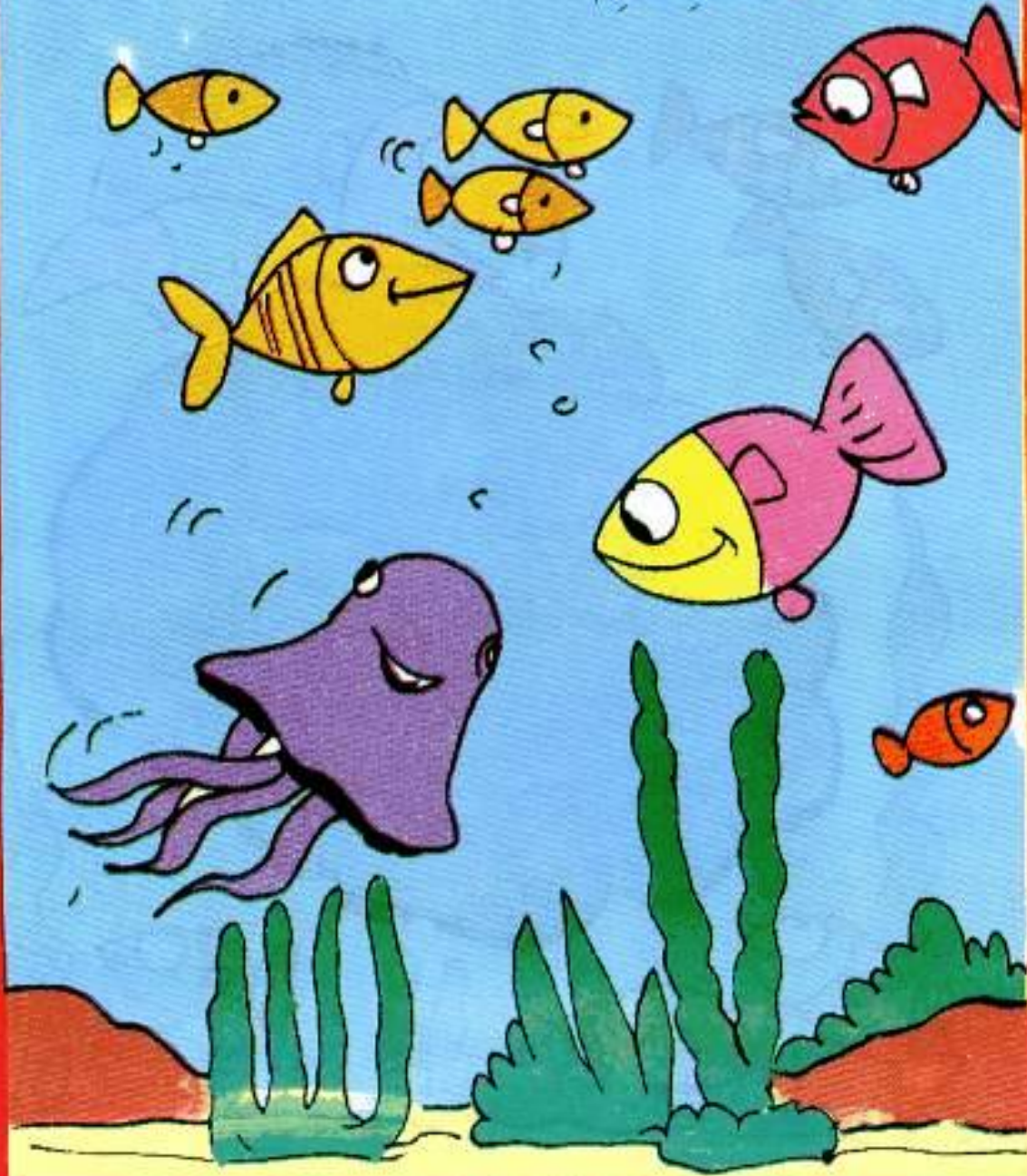
٣ - فإذا ما أَحَسَّ الحَبَّارُ الكَبِيرُ بِالخَطَرِ ، فَتَحَ فَمَهُ وَزَفَرَ
الحَبْرَ فِي المَاءِ ، فَيَصِيرُ ماءُ البَحْرِ أَسْوَدَ اللَّوْنِ .



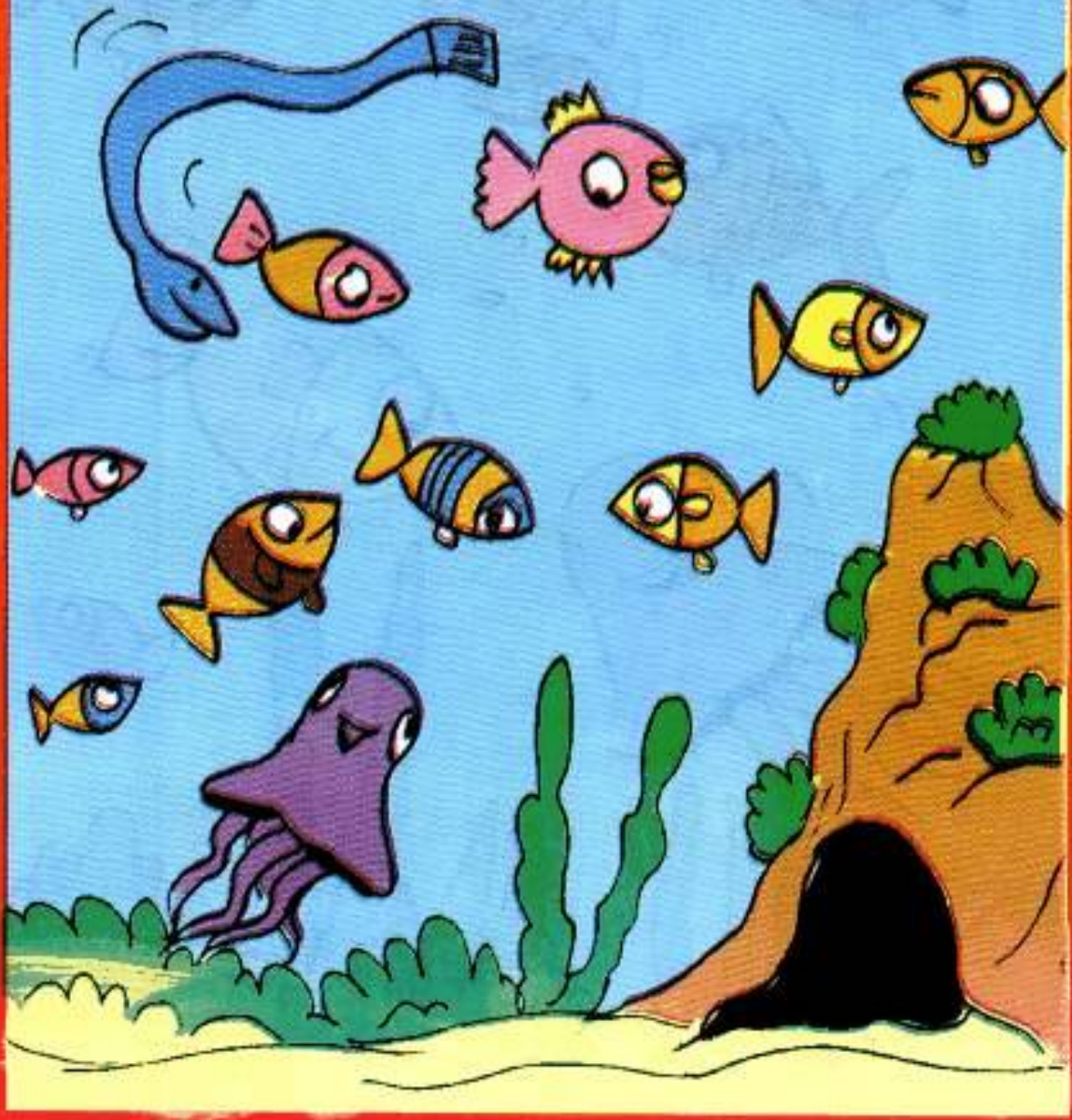
٤ - وَيَنْجَحُ الْحَبَّارُ الْكَبِيرُ فِي الْهَرُوبِ مِنَ الْأَعْدَاءِ ،
وَيَتْرُكُهَا تَبَحُّثُ عَنْهُ فِي الْبُقْعَةِ الدَّاكِنَةِ دُونَ جَدْوَى .



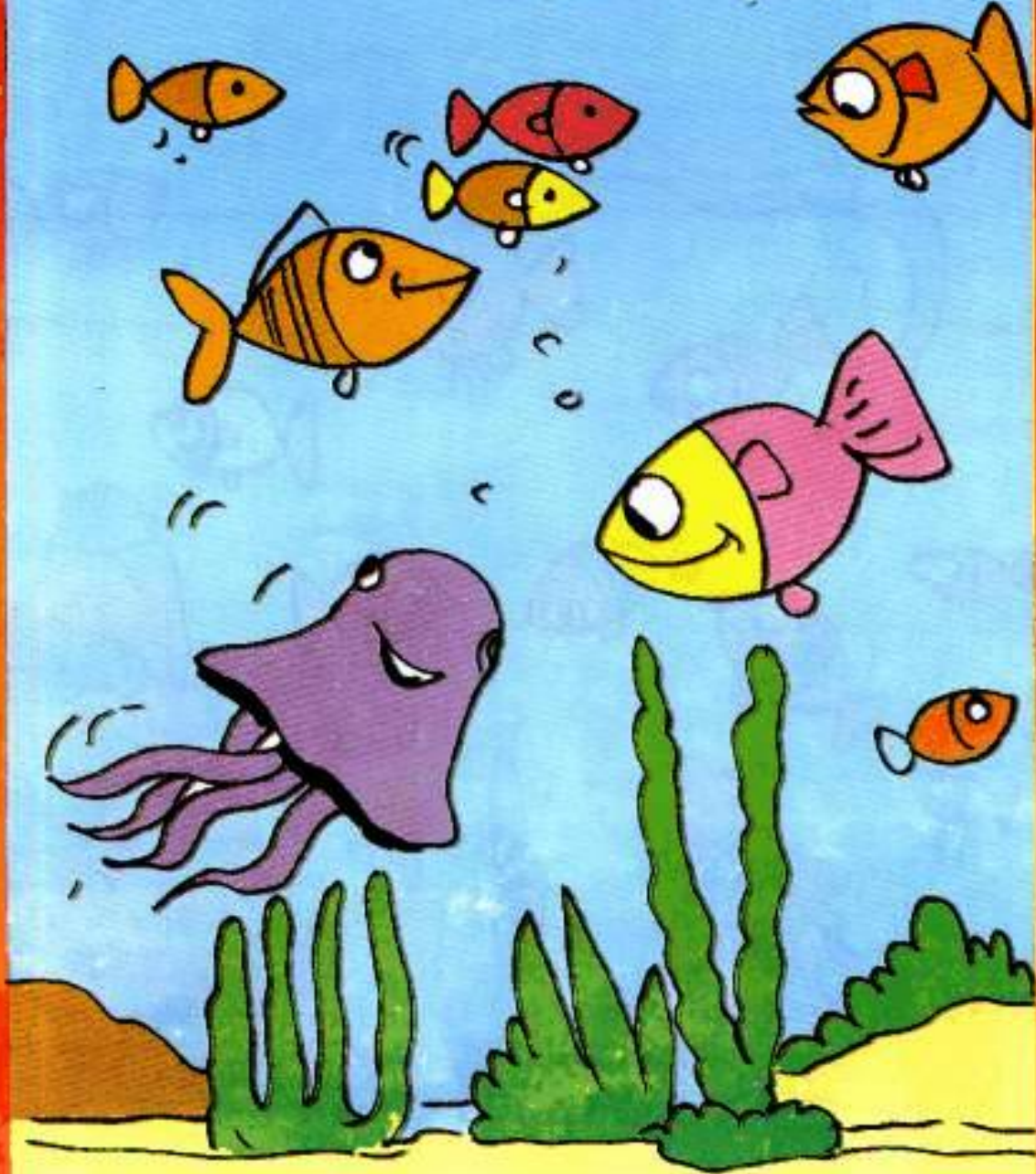
٥ - وَكَثِيرًا مَا كَانَ الْحَبَّارُ الْكَبِيرُ يَنْصَحُ ابْنَهُ ، وَحَذَرُهُ
مِنَ الْأَعْدَاءِ وَالْأَسْمَاكِ الْمَفْتَرِسَةِ ، وَيَطْلُبُ مِنْهُ أَلَّا يَتَّبِعَهُ
عَنْهُ ، أَوْ عَنْ مَكَانِ بَيْتِهِمْ .



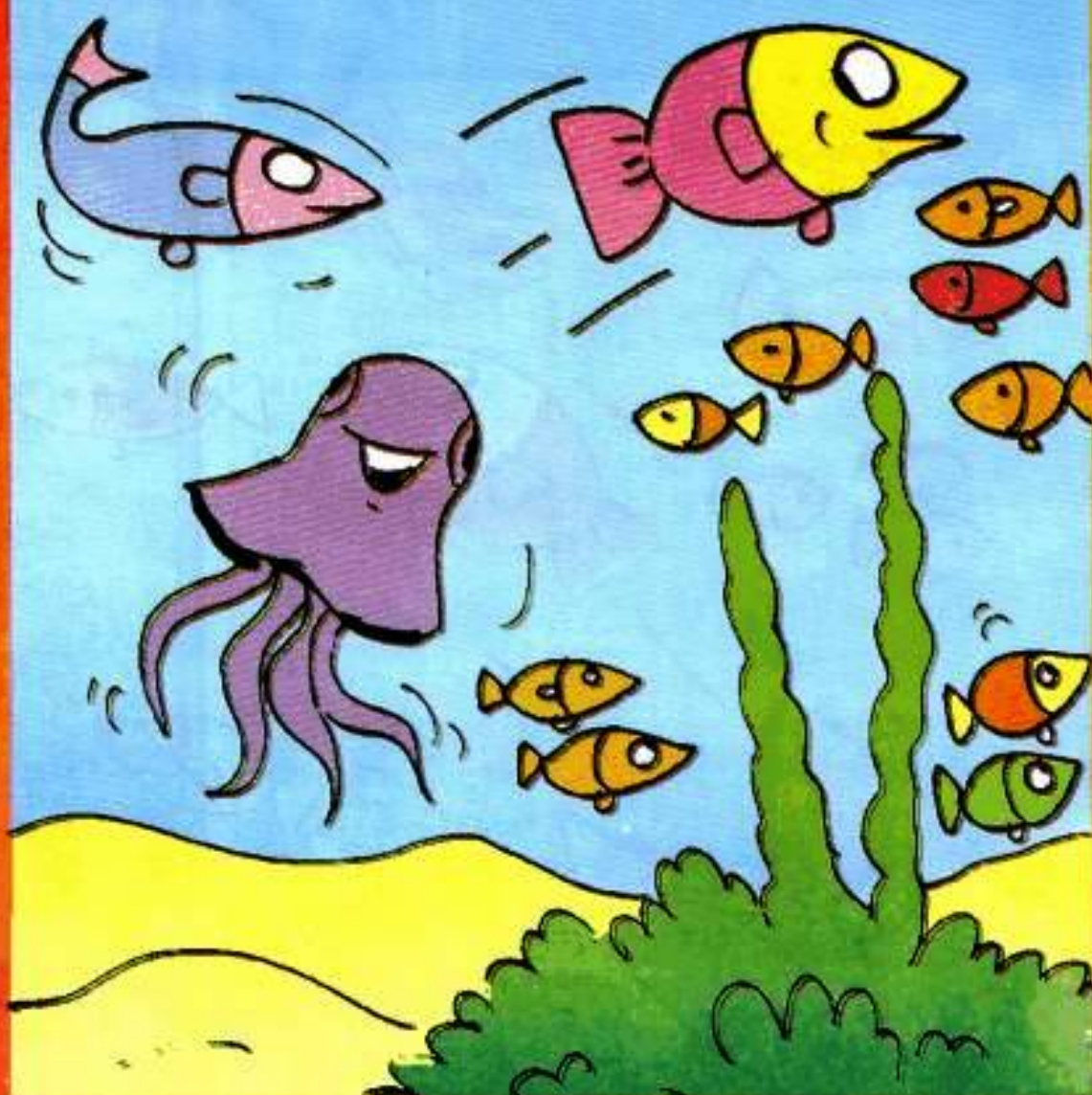
٦ - ذاتِ يَوْمٍ كانَ الحَبَّارُ الكَبِيرُ نائِمًا ، فَخَرَجَ ابْنُهُ
الصَّغِيرُ يَلْعَبُ مَعَ الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ ، وَحَرَصَ ألاَّ يَتَّعِدَ
عَنْ بَيْتِهِ .



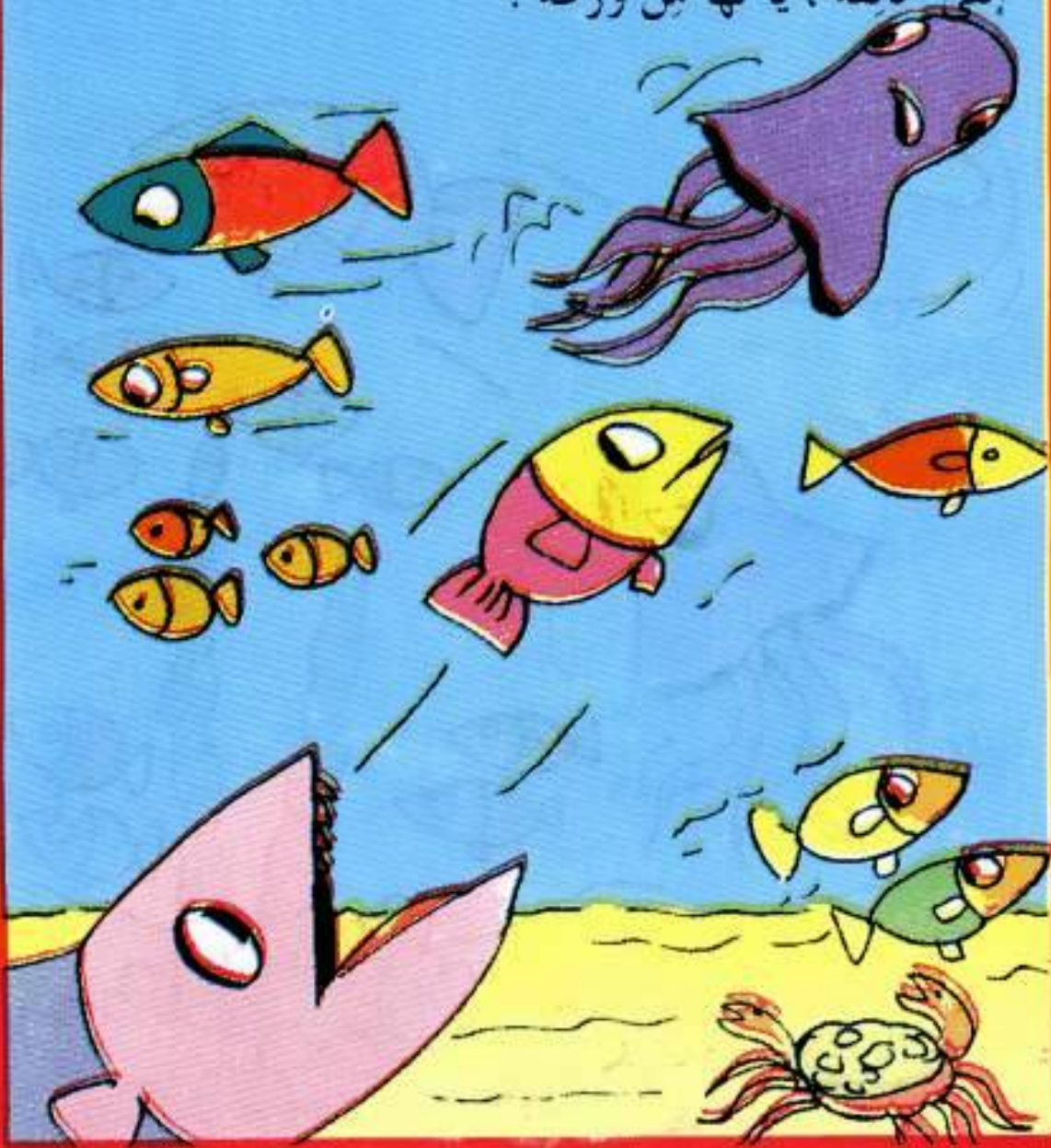
٧ - لَاحَظْتُ ذَلِكَ سَمَكَةً شَقِيَّةً ، فَأَرَادْتُ أَنْ تُبْعِدَهُ عَنْ
بَيْتِهِ لِتَضْحَكَ عَلَيْهِ ، وَتَرَى مَاذَا يَفْعَلُ ؟ فَطَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ
يَذْهَبَ مَعَهَا لِتُرِيَهُ شَيْئًا عَجِيبًا .



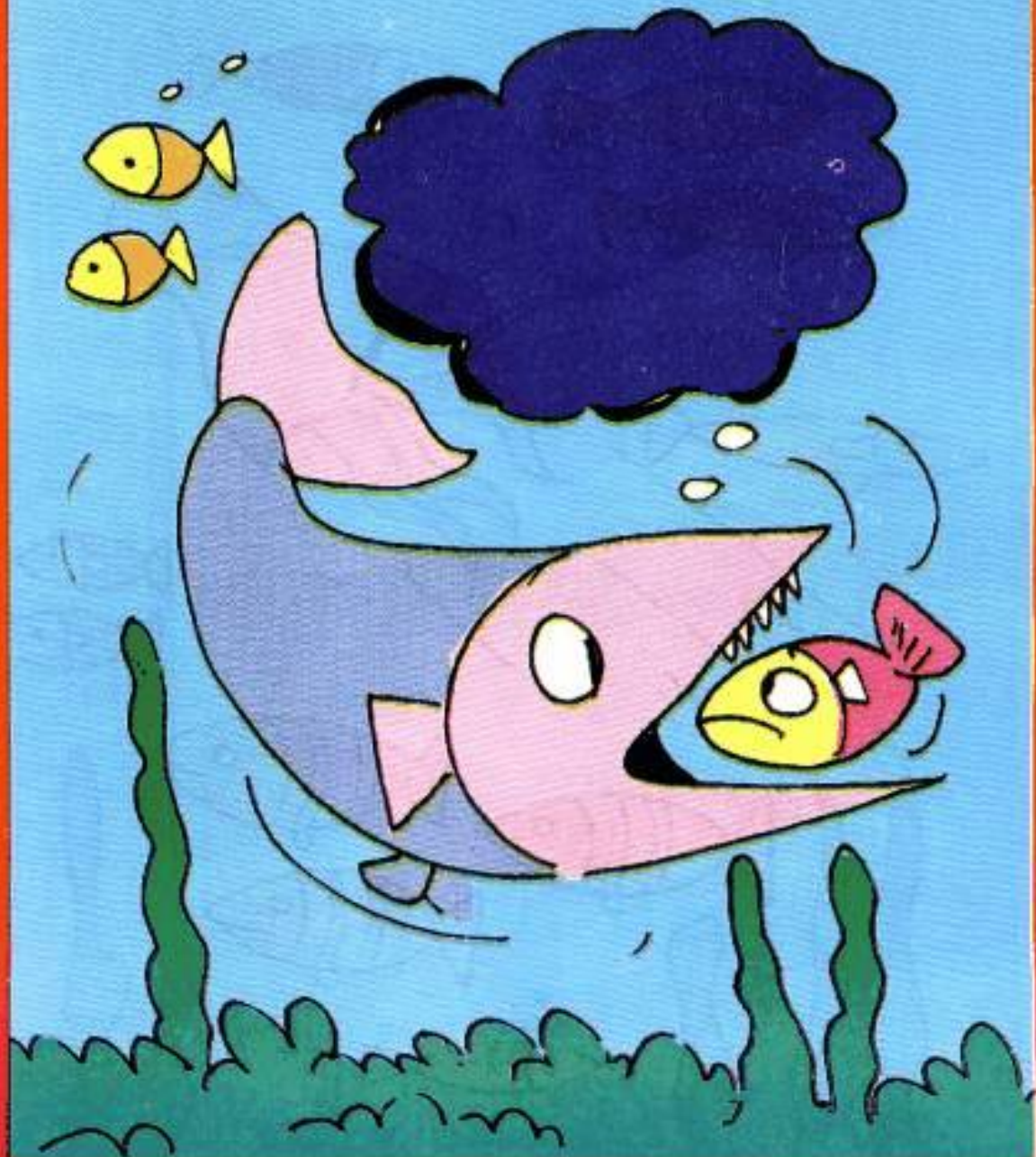
٨ - قالَ لها : وَلَكِنِّي لَا أُسْتَطِيعُ أَنْ أَذْهَبَ بَعِيدًا وَأَبَى
لَا يَعْلَمُ . قَالَتْ لَهُ : إِنَّهُ لَيْسَ مَكَانًا بَعِيدًا ، وَسَنَعُودُ قَبْلَ أَنْ
يَكْشِفَ أَبُوكَ ذَلِكَ . هَيَّا لَا تَخَفْ فَإِنِّي مَعَكَ .



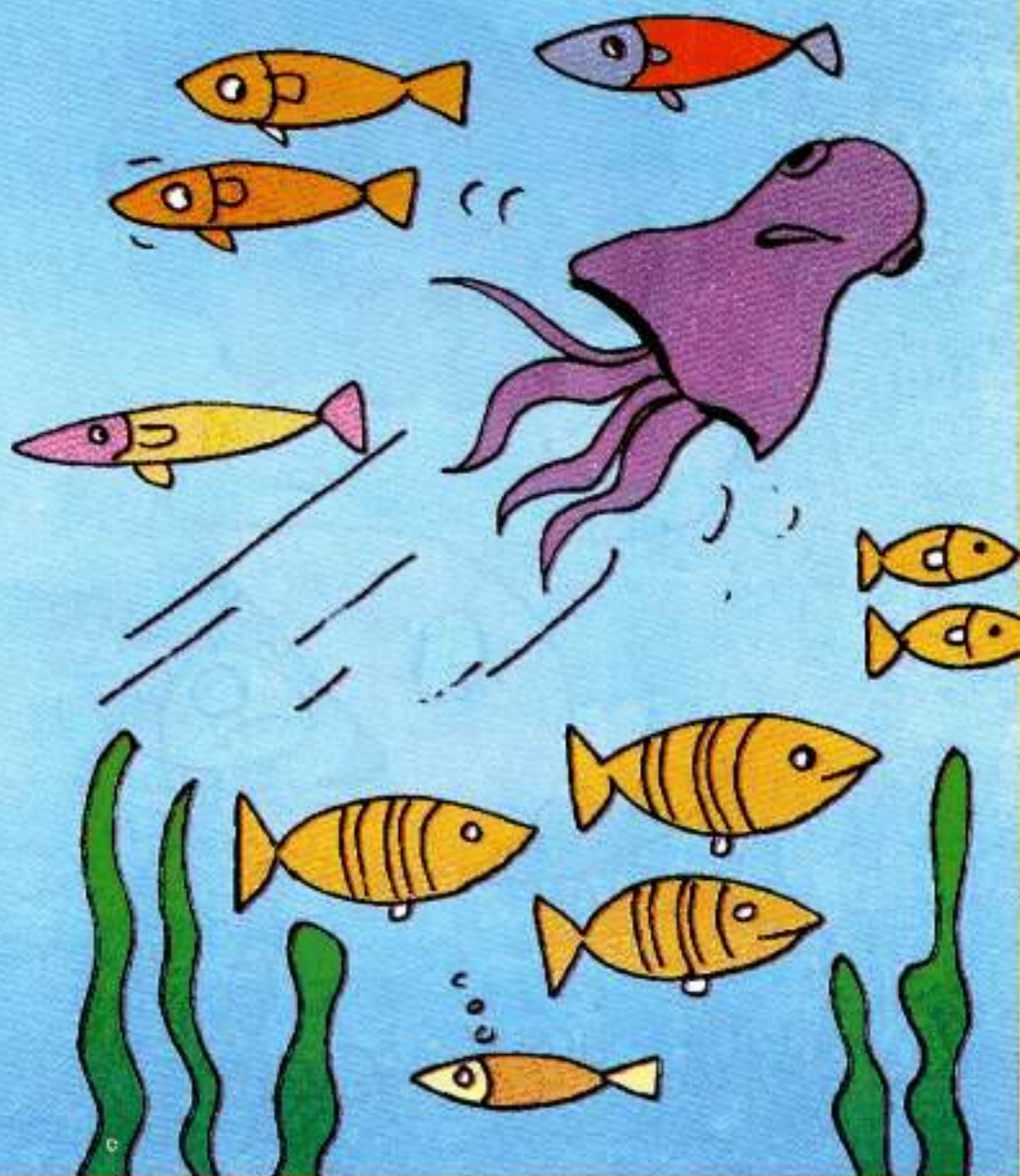
٩ - فى الطريق ظهرت لهما سمكة مفترسة ، وأسرعت
خلفهما ، فقال الحبار الصغير غاضبا : أهذا هو الشيء
العجيب ؟ قالت السمكة الشقية : كلا لم أقصد ذلك .
إننى خائفة ، يا لها من ورطة !



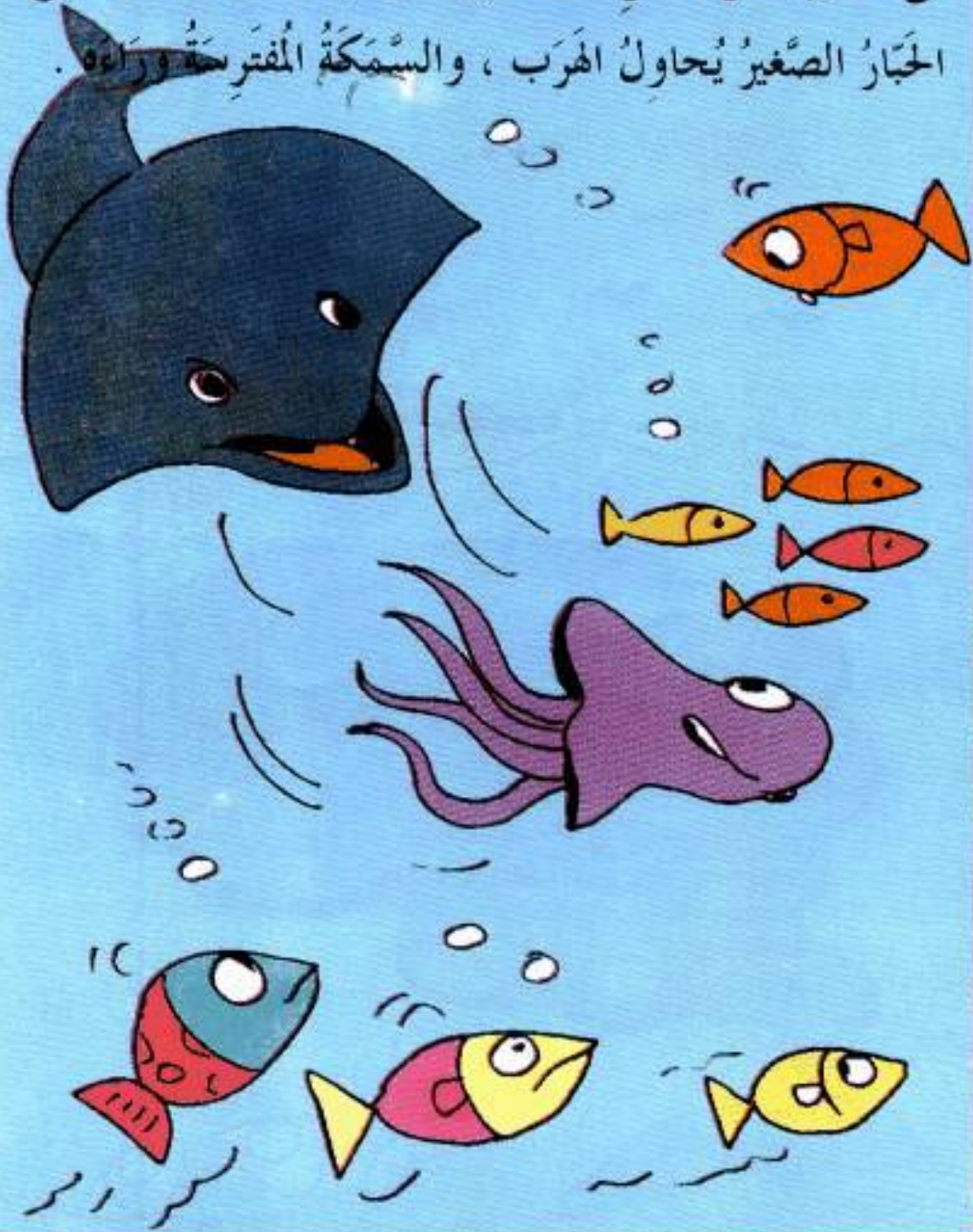
١٠ - شَعَرَ الْحَبَّارُ الصَّغِيرُ بِالْخَطَرِ ، فَزَفَرَ الْحَبَرَ فِي مَاءِ
الْبَحْرِ فَتَحَوَّلَ مَاءٌ أَسْوَدَ . فَاتَّجَهَتِ السَّمَكَةُ الْمُفْتَرِسَةُ إِلَى
السَّمَكَةِ الشَّقِيَّةِ وَابْتَلَعَتْهَا .



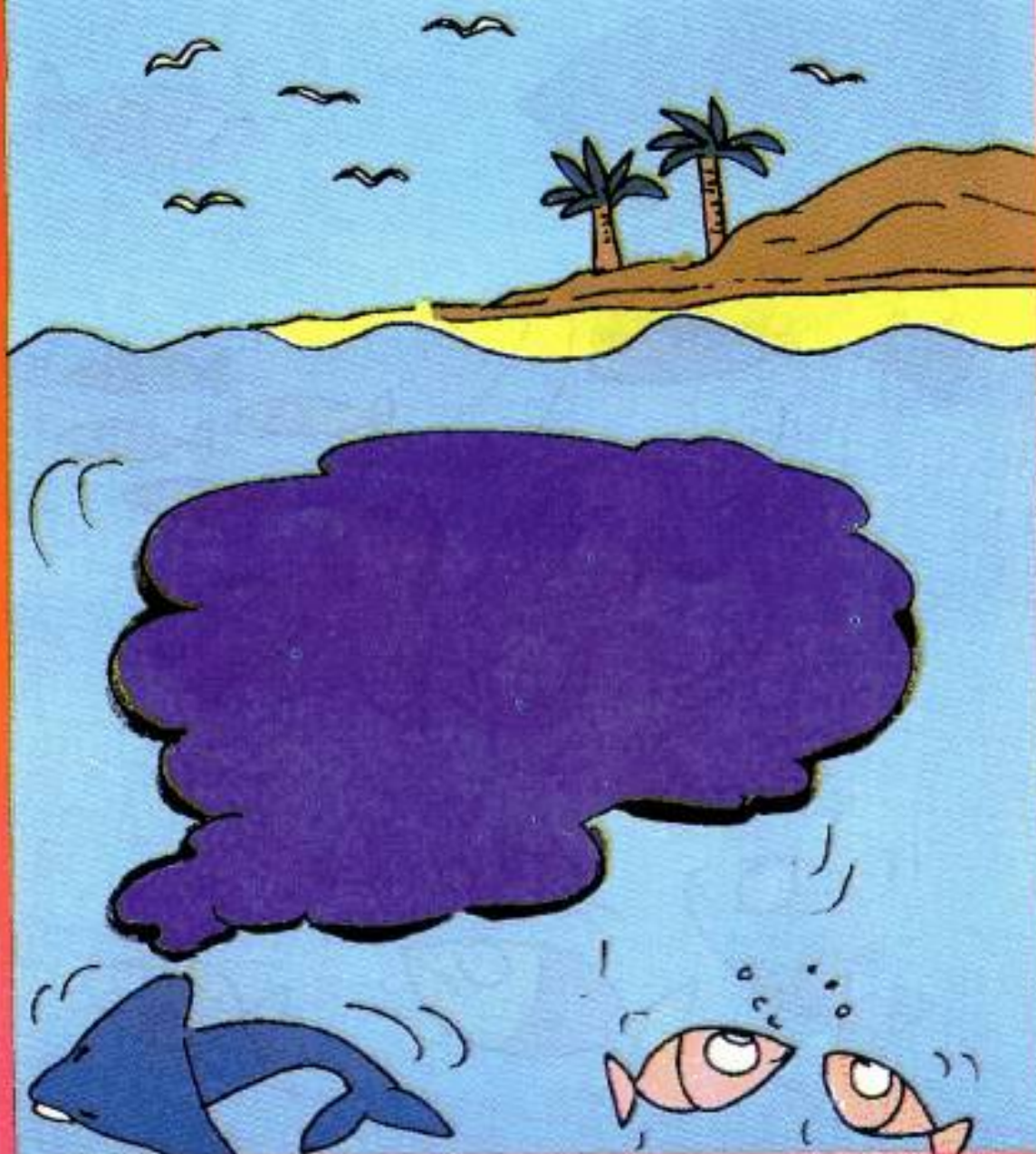
١١ - وَالتَفَتَتْ تَبَحْثُ عَنِ الْحَبَارِ الصَّغِيرِ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ
قَدْ اخْتَفَى . وَلَمْ يَعُدْ يَعْرِفُ طَرِيقَهُ إِلَى الْبَيْتِ .



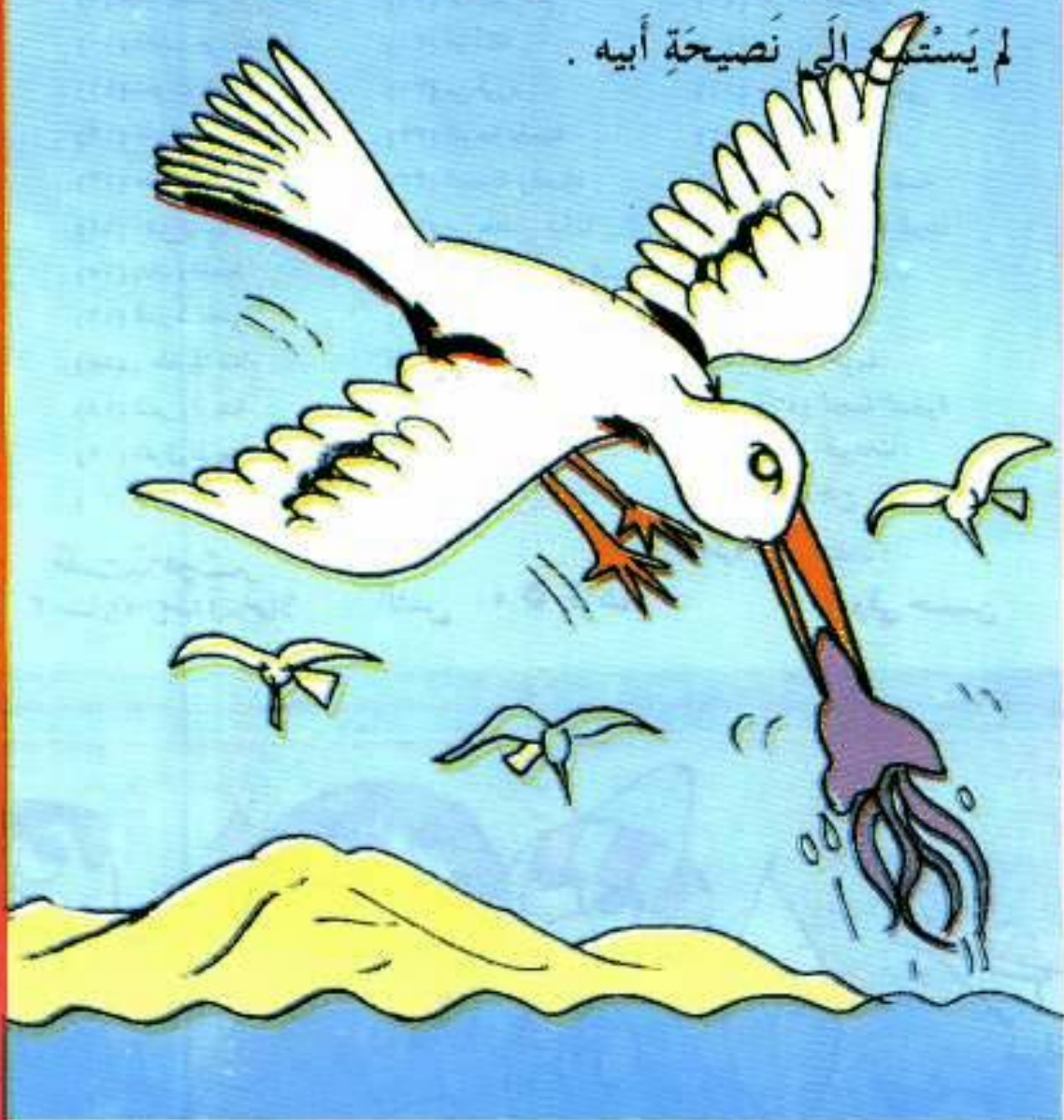
١٢ - وَفَجَاةً ظَهَرَتْ لَهُ سَمَكَةٌ أُخْرَى مُفْتَرِسَةٌ ، تَخْتَلِفُ
فِي شَكْلِهَا عَنْ شَكْلِ السَّمَكَةِ الْمُفْتَرِسَةِ الْأُخْرَى ، فَاسْرَعَ
الْحَبَّارُ الصَّغِيرُ يُحَاوِلُ الْهَرَبَ ، وَالسَّمَكَةُ الْمُفْتَرِسَةُ وَرَاءَهُ .



١٣ - وَجَدَ الْحَبَّارُ الصَّغِيرُ نَفْسَهُ قُرْبَ سَاحِلِ الْبَحْرِ ،
فَزَفَرَ الْحَبْرَ الْأَسْوَدَ لِيُخْفِيَ نَفْسَهُ عَنِ الْأَسْمَاكِ الْمُفْتَرِسَةِ .



ورأى طائرُ النورسِ الذي يعيشُ على صيدِ الأسماكِ هذه
البُقعةَ السوداءَ ، فراحَ يُحلّقُ فوقَها ، ولما تأكّدَ مِنْ وُجودِ
فَريستِهِ تحتَ الماءِ الأسودِ ، مدَّ مَخالبَهُ فيه وقبضَ على
الحَبَّارِ الصَّغيرِ . وهكذا خَسِرَ الحَبَّارُ الصَّغيرُ حَيَاتَهُ ، حَيْثُ
لَمْ يَسْتَمِعْ إِلَى نَصِيحَةِ أَبِيهِ .



قصص فكاهية للأطفال

المجموعة الثانية

- | | | |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------|
| (١) بيت الخبزون | (٢١) القاضي الطيب | (٤١) الخبير يقي والشر يموت |
| (٢) فرحة النجاش | (٢٢) زيارة هامة | (٤٢) الغراب الأحق |
| (٣) الأمانة ترد لأصحابها | (٢٣) الصفات الكريمة | (٤٣) المزارع الصغير |
| (٤) الفيل الصغير | (٢٤) لا يا أمي | (٤٤) عادل والفراسة |
| (٥) الثعلب والدجاجة | (٢٥) قطعة الشيكولاتة | (٤٥) الصياد الصغير |
| (٦) الأرنب والقنفذ | (٢٦) الدودة (ودودة) | (٤٦) الذئب الغبي |
| (٧) نصيحة الخيار المعجوز | (٢٧) شريف والتليفون | (٤٧) الديك يحب العمل |
| (٨) اللين البارد | (٢٨) شجرة التفاح | (٤٨) البطة الصغيرة |
| (٩) جدير يحصل على العمل | (٢٩) الاختيار لغام | (٤٩) الفراشة الصغيرة |
| (١٠) الثعلب في المصيدة | (٣٠) أما آكلة | (٥٠) توت توت |
| (١١) الحوت للغرور | (٣١) لمن الورد | (٥١) حنان وثوبها الجميل |
| (١٢) القنفذ يحب النوم | (٣٢) اللوحة الجميلة | (٥٢) هدية العبد |
| (١٣) حيلة الذئب والثعلب | (٣٣) السمكة والصياد | (٥٣) حمادة وأثق من نفسه |
| (١٤) أجمل لوحة | (٣٤) من يعطس هكذا | (٥٤) رشوان وشجرة التوت |
| (١٥) إيمان والقنوط | (٣٥) العمل أفضل من التمني | (٥٥) نصيحة غير مقبولة |
| (١٦) الشرط المعقول | (٣٦) منتهى الشجاعة | (٥٦) الطيعة الجميلة |
| (١٧) رحلة بلا طعام | (٣٧) الأسد والفئران | (٥٧) الأزهار الخزينة |
| (١٨) الثمر والبيضة | (٣٨) الصبي وفرس النهر | (٥٨) نجلاء والنجمة الصغيرة |
| (١٩) الغزال للمريض | (٣٩) حفرة الثعلب | (٥٩) حذيفة الحيوانات |
| (٢٠) الأسد في المصيدة | (٤٠) الذئب المريض | (٦٠) دافع الدجاج |

فكرة ورسوم الفنان :

شوقي حسن

الثلث ٥٠ قرشا

مكتبة مصير
٣ شارع كامل صدقي - الجبال

