

الصديقتان



22



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
الطبع والنشر والتوزيع
TANTAYV - YAPPAH - HAJAAR
فلسطين ٢٠٠٢

بقلم: عبد الحميد عبد المقصود
رسوم: عبد الشافي سيد
إشراف: أ. حمدي مصطفى

فِي قَاعِ الْبَحْرِ الْجَمِيلِ ، الَّذِي يَفْتَلِي
بِالْأَسْمَاكِ الْجَمِيلَةِ الْمُلَوَّنَةِ ، وَالْمِيَاهِ الصَّافِيَةِ
الزُّرْقَةِ ، وَالشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ ، عَاشَتْ سَمَكَةٌ ..
وَعَلَى الشَّاطِئِ عَاشَتْ حَيَّةٌ .. وَكَانَتْ تَجْمَعُ
بَيْنَهُمَا الصَّدَاقَةُ ..

كَانَتْ إِحْدَى الصَّدِيقَتَيْنِ هِيَ سَمَكَةُ الْمَرْجَانِ
الْجَمِيلَةِ الْمُلَوَّنَةِ ، وَكَانَتْ الصَّدِيقَةُ الْأُخْرَى
هِيَ الْحَيَّةُ الْخَضْرَاءُ ..

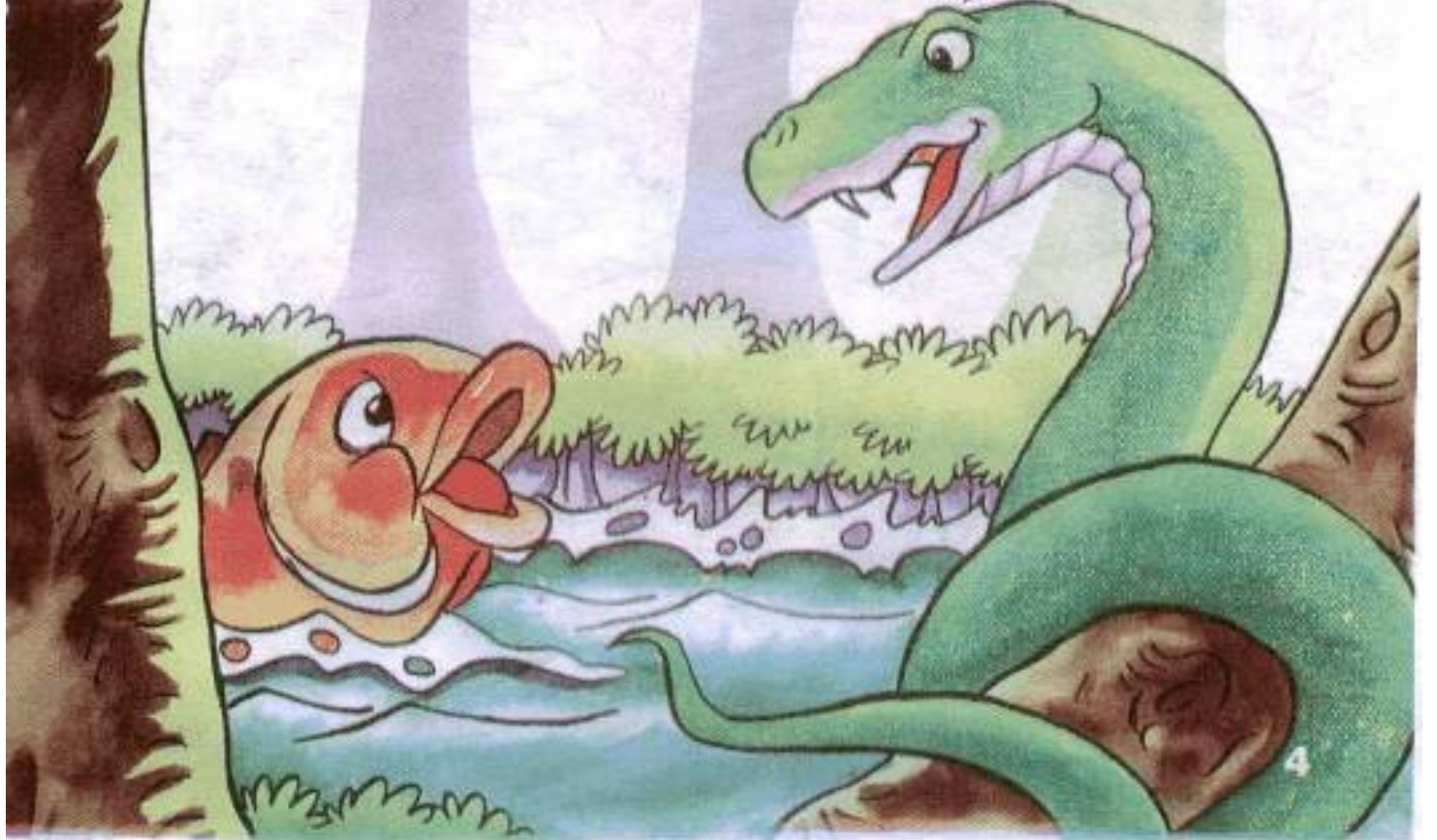


كَانَتْ سَمَكَةُ الْمَرْجَانِ تَجُوبُ الْبَحَارَ ، وَتُشَاهِدُ مِنْ
عَجَائِبِهَا الْكَثِيرِ .. وَكَانَ لَهَا أَصْدِقَاءُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ..
أَمَّا الْحَيَّةُ الْخَضْرَاءُ فَقَدْ كَانَتْ لَا تَتَحَرَّكُ بَعِيدًا عَنْ
مَكَانِهَا الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ كَثِيرًا .. فَقَدْ كَانَ لَهَا أَعْدَاءُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ ، بِسَبَبِ شَرَّاسَتِهَا ، وَكَانَ الْجَمِيعُ
يَكْرَهُونَهَا ..



وَلِهَذَا كَانَتْ تَخْشَى أَنْ تَتَحَرَّكَ بَعِيدًا ، حَتَّى
لَا يَضْرِبَهَا الْجَمِيعُ ، لَكِنَّهَا اشْتَاقَتْ لِلنُّزْهَةِ
فِي الْبَحْرِ ..

وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ الْحَيَّةُ الْخَضْرَاءُ لِصَدِيقَتِهَا سَمَكَةَ
الْمَرْجَانِ : أَرْجُو أَنْ تَحْمِلِينِي عَلَى ظَهْرِكَ ، حَتَّى
أَتَنَزَّهُ مَعَكَ فِي الْبَحْرِ ، لِأَنَّنِي أَخْشَى الْجَمِيعَ ، فَإِذَا
رَأَوْنِي مَعَكَ فَإِنَّهُمْ لَنْ يَمْسُونِي بِسُوءٍ ..





فَقَالَتِ السَّمَكَةُ بِكُلِّ حُبٍّ وَطَيِّبَةٍ :
- حَسَنٌ .. تَفْضُلِي .. إِنَّ هَذَا لَيُسَعِدُنِي كَثِيرًا ..
اجْلِسِي عَلَى ظَهْرِي ، وَسَوْفَ أَسْبِحُ بِكَ لِتُشَاهِدِي
جَمَالَ الْبَحْرِ وَعَجَائِبَهُ ..
وَرَكِبَتِ الْحَيَّةُ عَلَى ظَهْرِ السَّمَكَةِ ، فَأَخَذَتْ تَسْبِيحُ
بِهَا ، وَصَارَتِ الْحَيَّةُ مَبْهُورَةً بِمَا تَرَاهُ مِنْ
مَنَاطِرَ جَمِيلَةٍ ..



وَبَعْدَ قَلِيلٍ مَالَتْ الْحَيَّةُ عَلَى السَّمَكَةِ وَعَضَّتْهَا فِي
ظَهْرِهَا ..

فَصَرَخَتِ السَّمَكَةُ مُتَأَلِّمَةً ، وَقَالَتْ لِلْحَيَّةِ :

- لِمَذَا تَعُضُّينَنِي هَكَذَا ؟

فَاعْتَذَرَتْ لَهَا الْحَيَّةُ قَائِلَةً :

- مَعذِرَةٌ .. لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ ذَلِكَ ..

فَقَبِلَتِ السَّمَكَةُ الطَّيِّبَةَ اعْتِذَارَهَا ، وَوَاصَلَتْ

سِبَاحَتَهَا حَامِلَةً الْحَيَّةَ الْخَضِرَاءَ عَلَى ظَهْرِهَا ..



وَبَعْدَ قَلِيلٍ مَالَتْ الْحَيَّةُ عَلَى السَّمَكَةِ وَعَضَّتْهَا
هَذِهِ الْمَرَّةَ فِي ذَيْلِهَا ، فَصَرَخَتْ السَّمَكَةُ
مُتَأَلِّمَةً :

- لِمَذَا تَعُضِّينَنِي مَرَّةً أُخْرَى ؟
فَقَالَتِ الْحَيَّةُ :

- مَعُذْرَةٌ .. أَنَا أَسِيفَةٌ جِدًّا يَا صَدِيقَتِي ..
وَلَكِنُ الشَّمْسُ هِيَ الَّتِي أَلَمَّتْنِي فِي رَأْسِي ،
فَلَمْ أَشْعُرْ وَأَنَا أَعُضُّكَ ..



فَقَبِلَتِ السَّمَكَةُ اعْتِذَارَ الْحَيَّةِ ، وَوَاصَلَتْ حَمْلَهَا
فَوْقَ ظَهْرِهَا وَالسَّبَّاحَةَ بِهَا ، لِتَرَى عَجَائِبَ الْبَحْرِ ..
وَبَعْدَ قَلِيلٍ عَضَّتْهَا الْحَيَّةُ مَرَّةً أُخْرَى .. وَفِي
هَذِهِ الْمَرَّةِ عَضَّتْهَا فِي بَطْنِهَا .. فَتَوَقَّفَتِ السَّمَكَةُ
الْمِسْكِينَةُ صَارِخَةً :
- لِمَاذَا كُلُّ هَذَا الْعُضِّ يَا صَدِيقَتِي ؟



فَأَجَابَتْهَا الْحَيَّةُ قَائِلَةً :

- لَا تَغْضَبْنِي يَا عَزِيزَتِي ..

فَسَأَلَتْهَا السَّمَكَةُ : - لِمَذَا ؟

فَقَالَتِ الْحَيَّةُ :

- إِنَّ مَا أَفْعَلُهُ هُوَ مُجَرَّدُ عَادَةٍ تَعَوَّدْتُهَا ..

فَقَالَتِ السَّمَكَةُ مُسْتَنْكِرَةً :

- الْعَصُ عَادَةٌ ؟

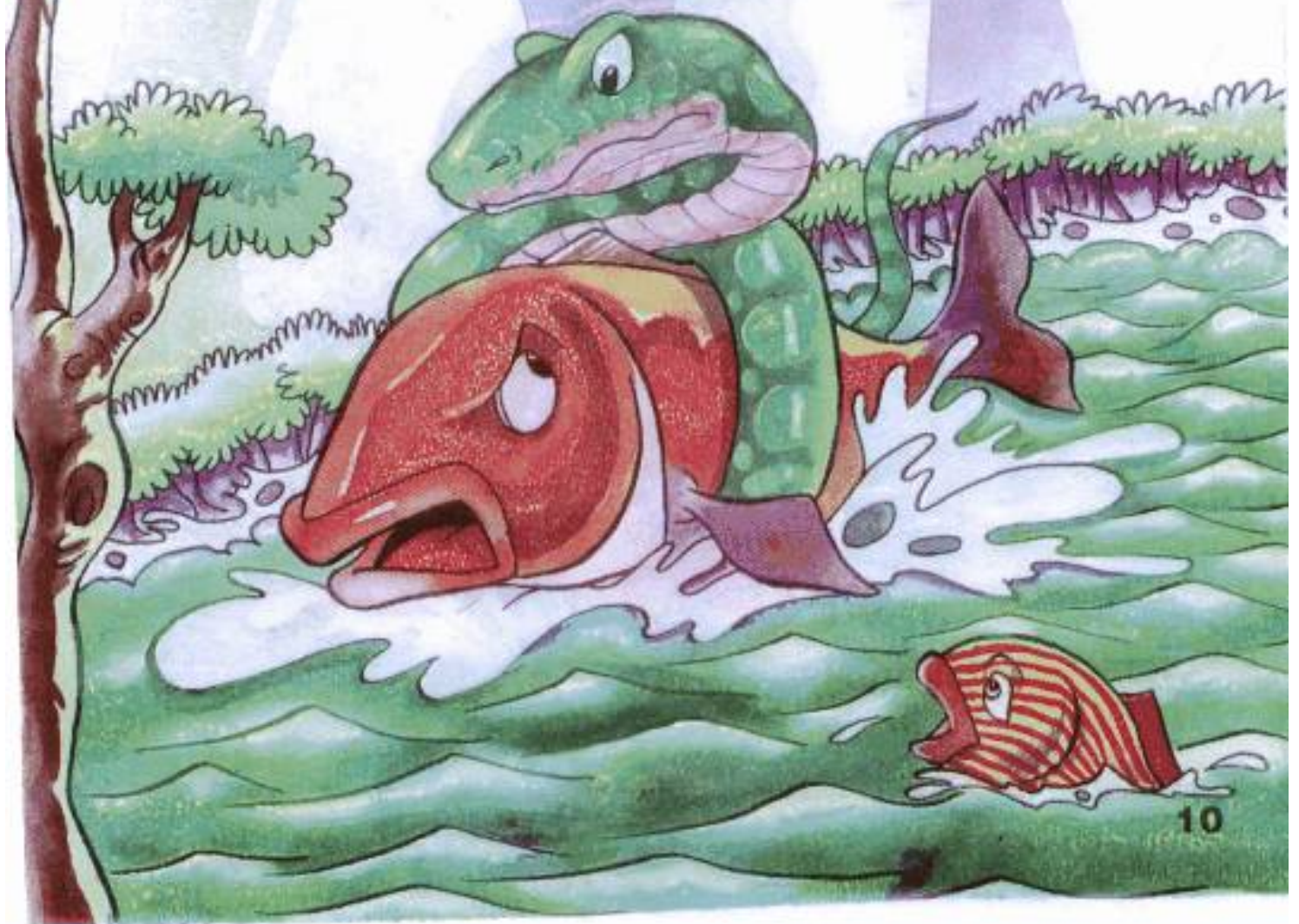
فَقَالَتِ الْحَيَّةُ :

- وَيَحْدُثُ دُونَ قَصْدٍ مِنِّي ..



غَضِبَتِ السَّمَكَةُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَقَالَتْ :
- إِنَّنِي أَيْضًا لِي عَادَةٌ .. وَهِيَ أَيْضًا قَدْ
لَا تُعْجِبُكَ .. وَلَكِنْ مِنْ حَقِّي أَنَا أَيْضًا أَنْ
أُمَارِسَهَا ..

فَسَأَلَتْهَا الْحَيَّةُ :
- وَمَا هِيَ هَذِهِ الْعَادَةُ ؟
فَقَالَتْ السَّمَكَةُ :
- سَوْفَ تَرَيْنَ حَالًا ..



وَوَغَاصَتْ بِهَا السَّمَكَةُ فِي قَاعِ الْبَحْرِ ، فَصَرَخَتْ
الْحَيَّةُ قَائِلَةً :

- لِمَذَا تَغُوصِينَ تَحْتَ الْمَاءِ ؟ إِنِّي لَا أَجِيدُ
الْغُوصَ .. سَأَغْرُقُ ..

وَاخْتَفَتِ الْحَيَّةُ تَحْتَ الْمَاءِ ، غَارِقَةً فِي قَاعِ
الْبَحْرِ ، جَزَاءً اِعْتِدَائِهَا عَلَى صَدِيقَتِهَا ..



وَهَذِهِ الْقِصَّةُ يَجِبُ أَنْ تُقَالَ لِأَوَّلِكَ الْأَشْخَاصِ
الْأَغْبِيَاءِ الَّذِينَ لَا يَرَاعُونَ حُقُوقَ الصَّدَاقَةِ ، وَلَا يَرُدُّونَ
الْجَمِيلَ بِالْجَمِيلِ ، وَالْمَعْرُوفَ بِالْمَعْرُوفِ .. بَلْ
يَرُدُّونَ الْخَيْرَ بِالشَّرِّ ، وَالْفِعْلَ الْحَسَنَ بِالْفِعْلِ
السَّيِّئِ الْقَبِيحِ ..

وَقَدْ قَالَ رَسُولُنَا ﷺ : (إِنَّ الْمُسْلِمَ مَنْ سَلِمَ
الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ ..) .

(تَمَّت)

رقم الإبداع : ٢٨٠٧
الترقيم الدولي : ٢ - ٢٩٢ - ٢٦٦ - ٩٧٧

