

Diyalog 2



مَسَاءُ الْخَيْرِ.



مَسَاءُ النُّورِ. كَيْفَ حَالُكَ؟



بِخَيْرٍ.. الْحَمْدُ لِلَّهِ. كَيْفَ حَالُكَ أَنْتِ؟



الْحَمْدُ لِلَّهِ.



هَذَا صَدِيقِي سَامِي.



أَهْلًا وَسَهْلًا.



أَهْلًا بِكَ.



هَذِهِ صَدِيقَتِي الْآنِسَةُ سَارَةُ. هِيَ مِنْ لُبْنَانِ.



فُرْصَةٌ سَعِيدَةٌ.



مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ، سَيِّدَ سامي؟



أنا مِنَ الْكُوَيْتِ. هَلْ أَنْتِ مُوظَّفَةٌ هُنَا؟



لا. أنا مُحَاسِبَةٌ فِي شَرَكَةٍ.



صَحِيح ! أنا مُحَاسِبٌ أَيْضًا ، وَلَكِنْ فِي بَنْكٍ.



عَفْوًا مَرْيَمَ. عِنْدِي مَوْعِدٌ مَعَ مُدِيرِ الشَّرَكَةِ الْآنَ. إِلَى اللَّقَاءِ.



إِلَى اللَّقَاءِ.