

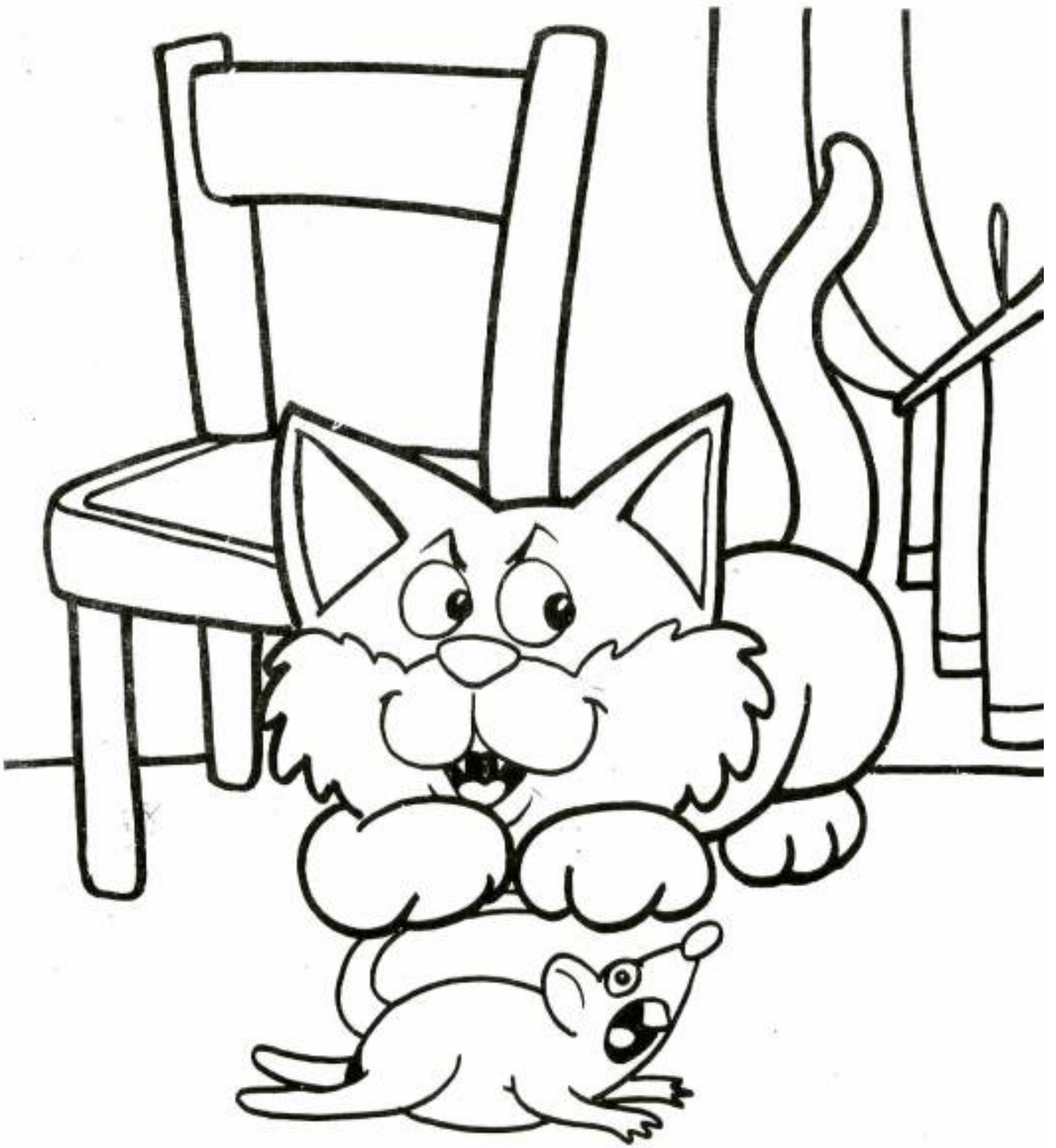
الفنان الصغير

بيت لكل حيوان

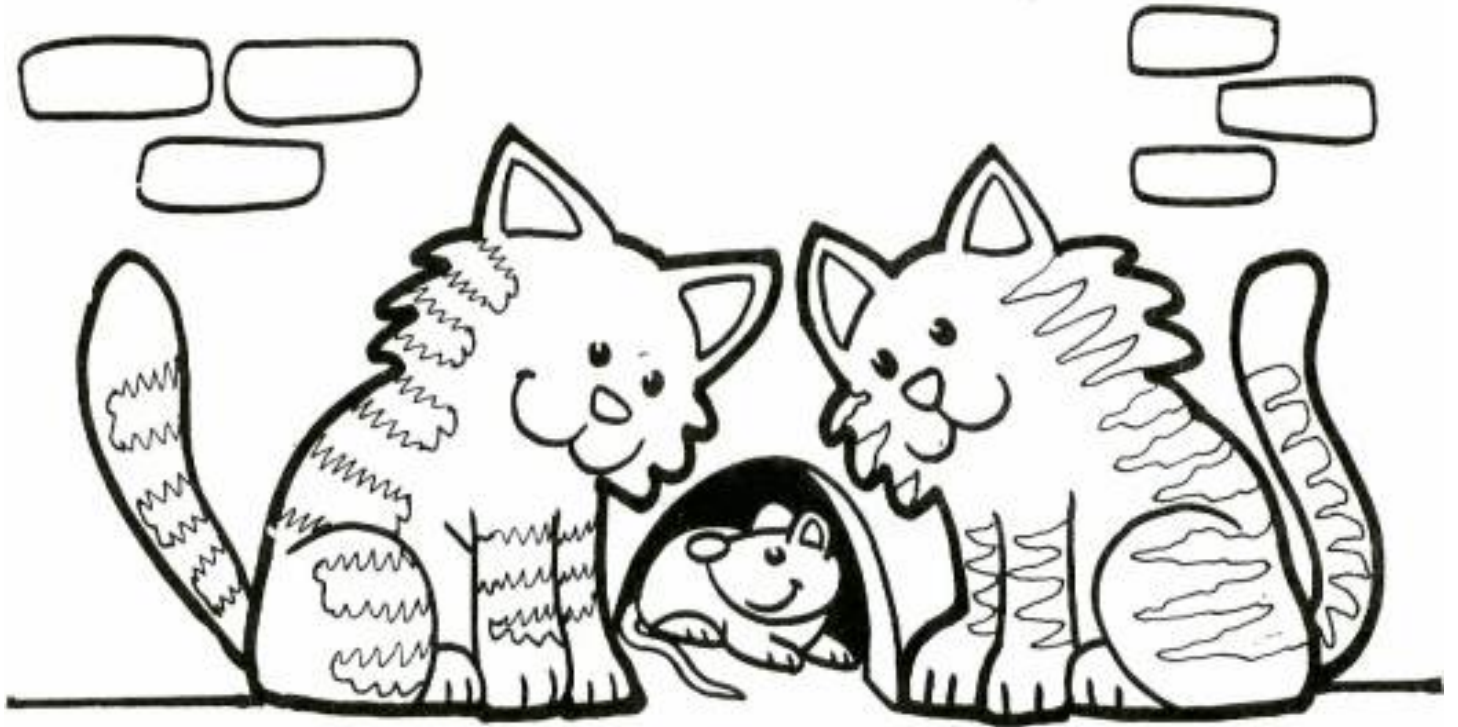
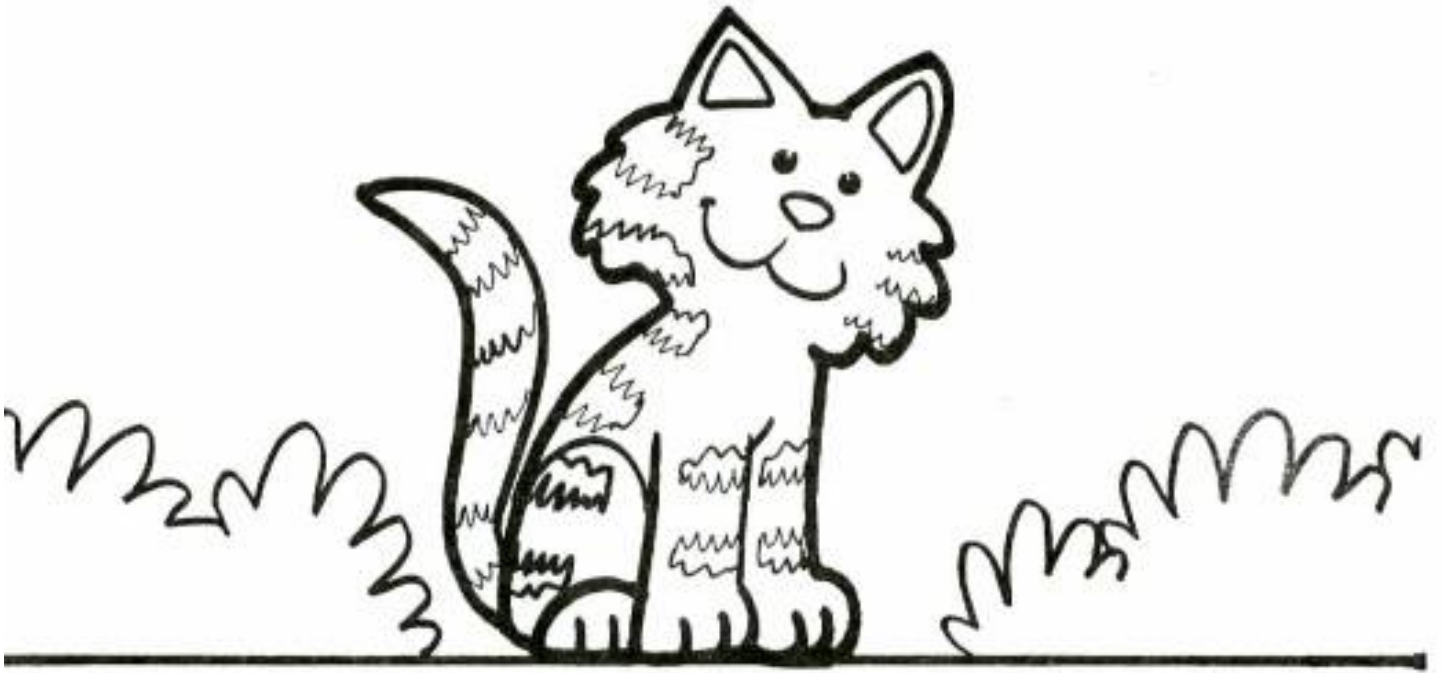
تأليف ورسوم : عبد الشافي سيد

مراجعة وإشراف : الأستاذ حمدي مصطفى





الْقِطَطُ تُرَبِّيْهَا دَاخِلَ الْمَنْزِلِ .. فَهِيَ تُنْظِفُهُ
مِنَ الْفِئْرَانِ ..



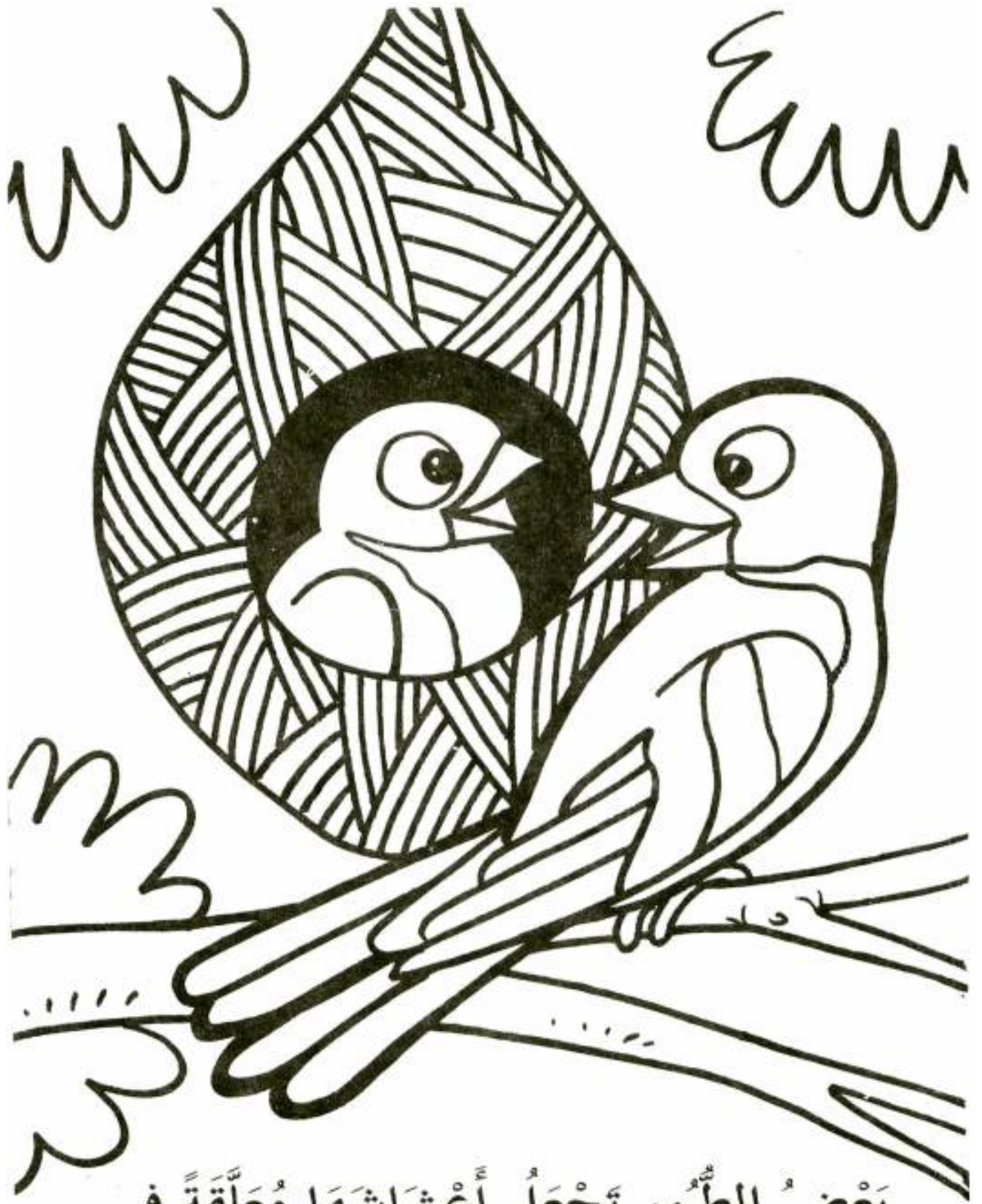
اَحْتَبَّ « الْفَأْرُ » دَاخِلَ « جُحْرِهِ » خَوْفًا مِنْ
« الْقِطَطِ » ...



هَذَا الْبَيْتُ يَأْوِي إِلَيْهِ كَلْبُنَا الصَّغِيرُ فِي
حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ ..



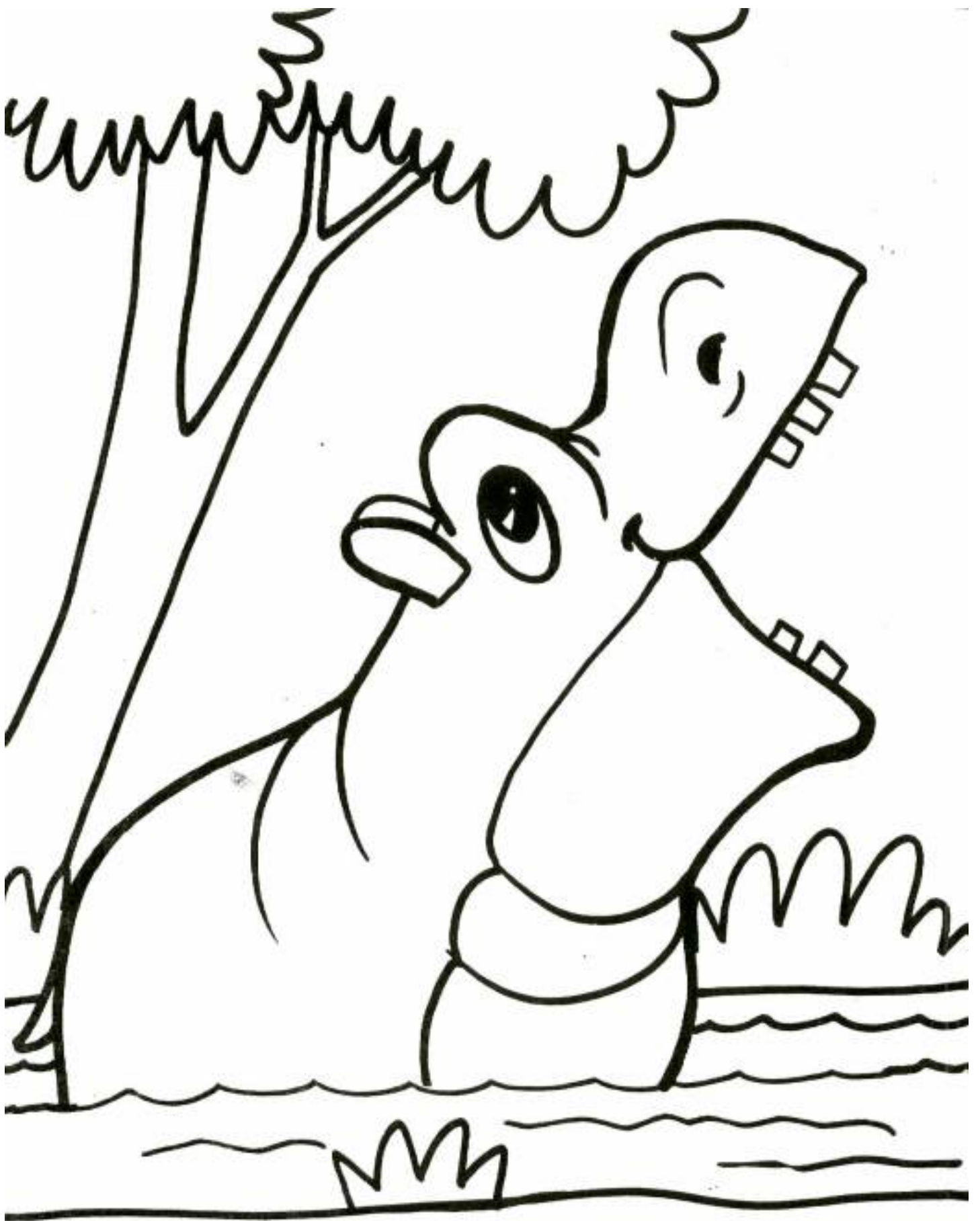
هَذَا الْعُشُّ الصَّغِيرُ .. هُوَ بَيْتُ
الْعُصْفُورِ ، فَهُوَ يَضَعُ فِيهِ الْبَيْضَ ..



بَعْضُ الطَّيُورِ تَجْعَلُ أَغْشَاشَهَا مُعَلَّقَةً فِي
فُرُوعِ الْأَشْجَارِ ..



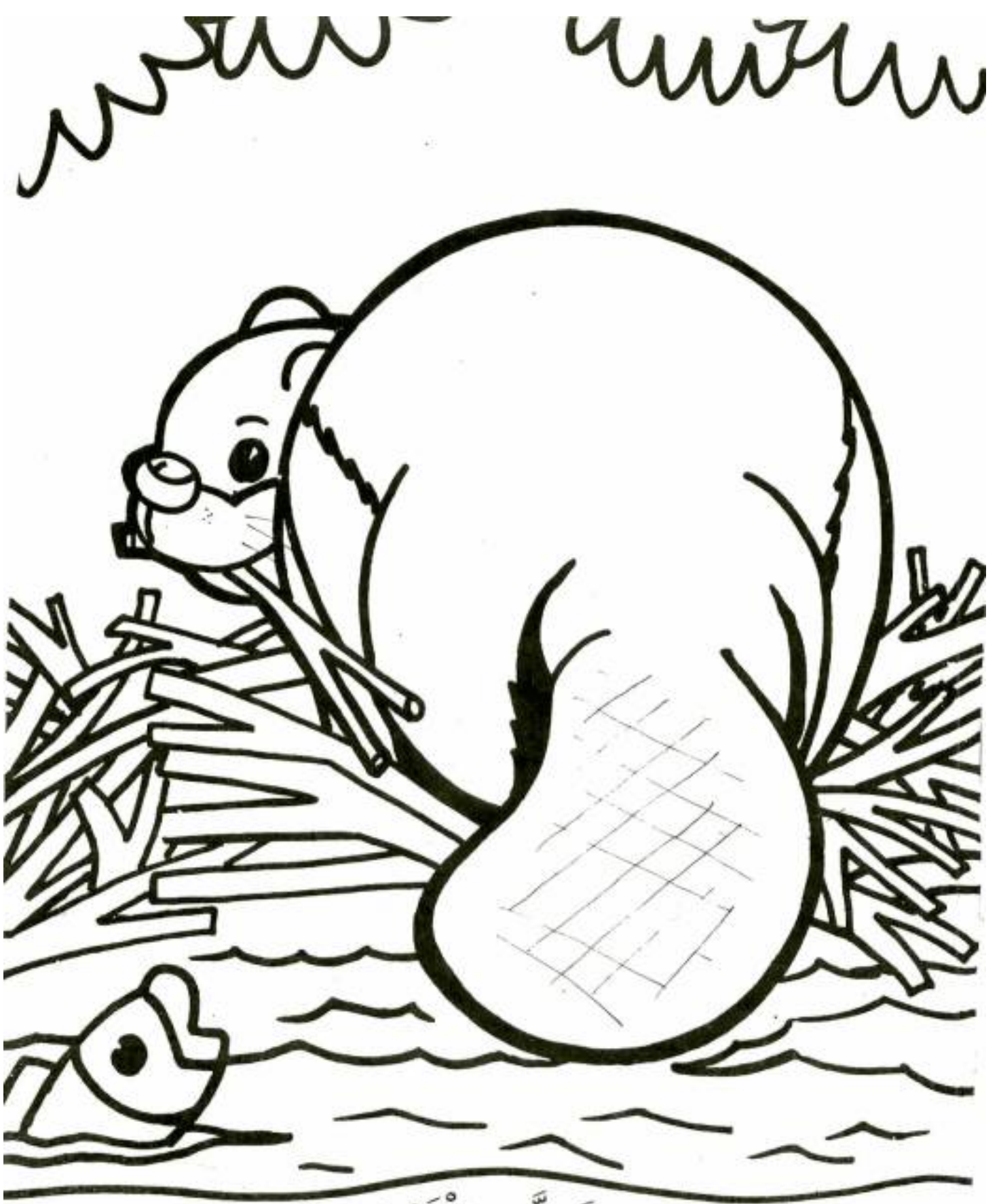
يَصْنَعُ الشَّعْلُبُ مَحَبَّاهُ لِيَلْجَأَ إِلَيْهِ وَيُرَبِّي
صِغَارَهُ ..



تَعيشُ أَفْراسُ النَّهْرِ فِي جَنُوبِ أَفْرِيقِيَا ..
حَيْثُ الْمُسْتَنْقَعَاتُ فِي أَعَالِي النَّيْلِ .. ⑤

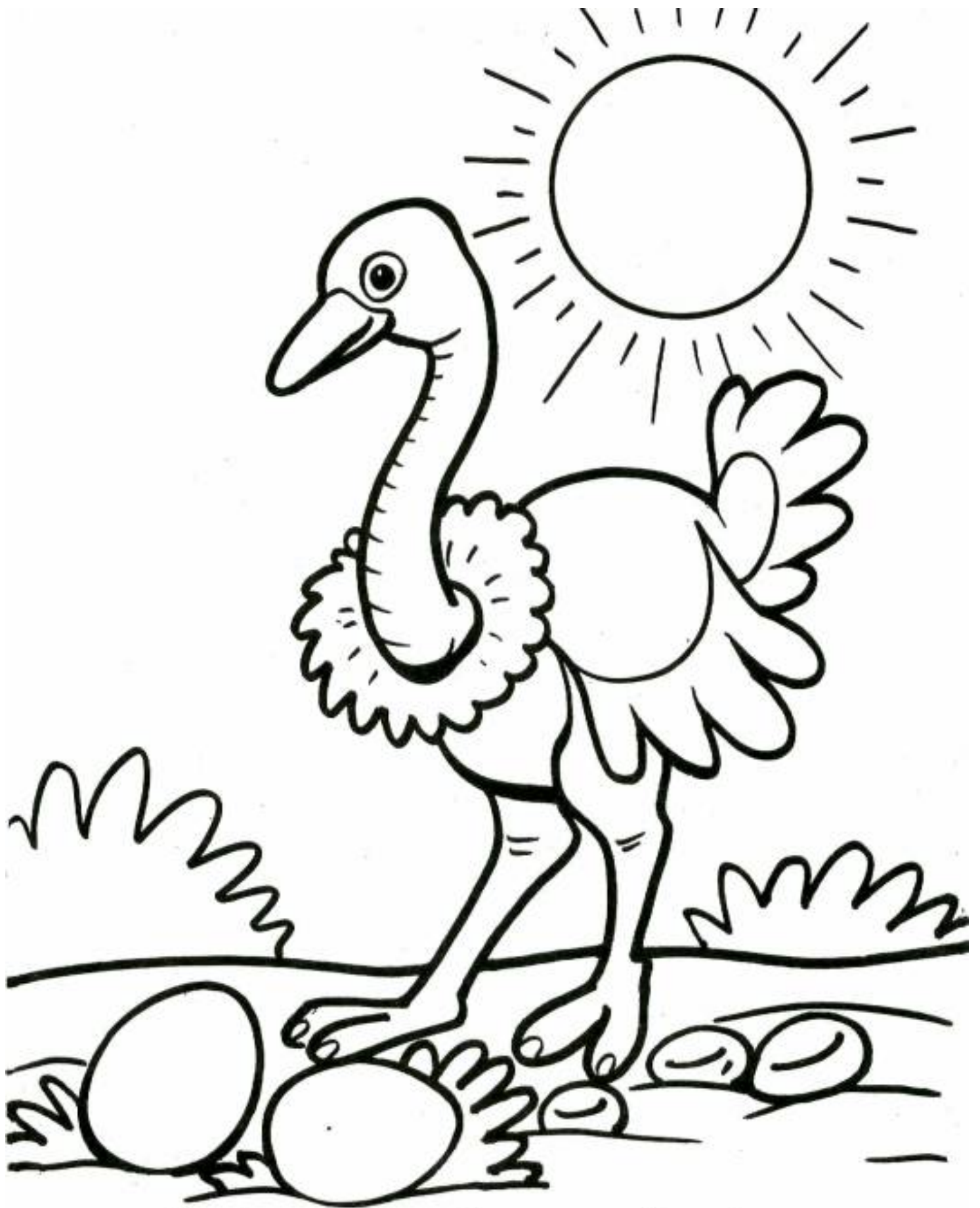


حَيَوَانُ « الْقَنْدَسِ » يَجْمَعُ فُرُوعَ الْأَشْجَارِ
الْيَابِسَةِ ..

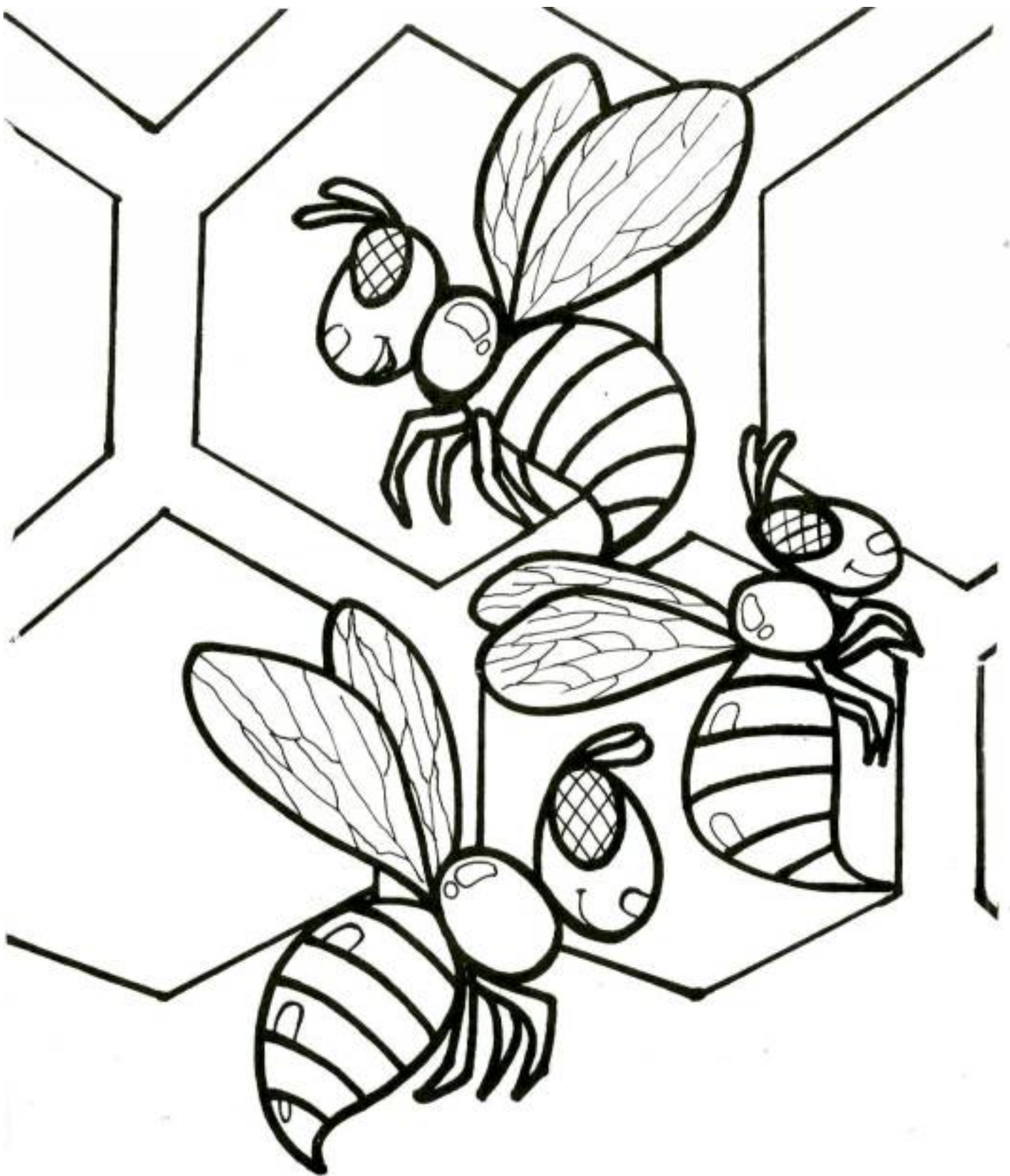


فَإِنَّ « الْقَنْدَسَ »

يَصْنَعُ بَيْتَهُ مِنْ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ .. ⑨



تَضَعُ النَّعَامَةُ بَيْضَهَا عَلَى الرَّمَالِ الدَّاخِلَةِ ..



خَلَايَا النَّحْلِ .. هِيَ بُيُوتٌ مِنَ الشَّمْعِ
يُصْنَعُهَا نَحْلُ الْعَسَلِ ..



يُحَدِّدُ الْفِيلُ مِئْطَقَةً مَعِيشَتِهِ بِجُذُوعِ
الْأَشْجَارِ ..