

الفنان الصغير

قصة الطيران

تأليف ورسوم : عبد الشافي سيد

فكرة وإشراف : الأستاذ حمدي مصطفى





مُنْذُ الْقِدَمِ وَالْإِنْسَانُ يَحْلُمُ بِالطَّيْرَانِ ..
①



وَكَانَتْ لِلْأَسَاطِيرِ الْقَدِيمَةِ تَأْثِيرُهَا عَلَى
رَغْبَةِ الْإِنْسَانِ فِي الطَّيْرَانِ ..



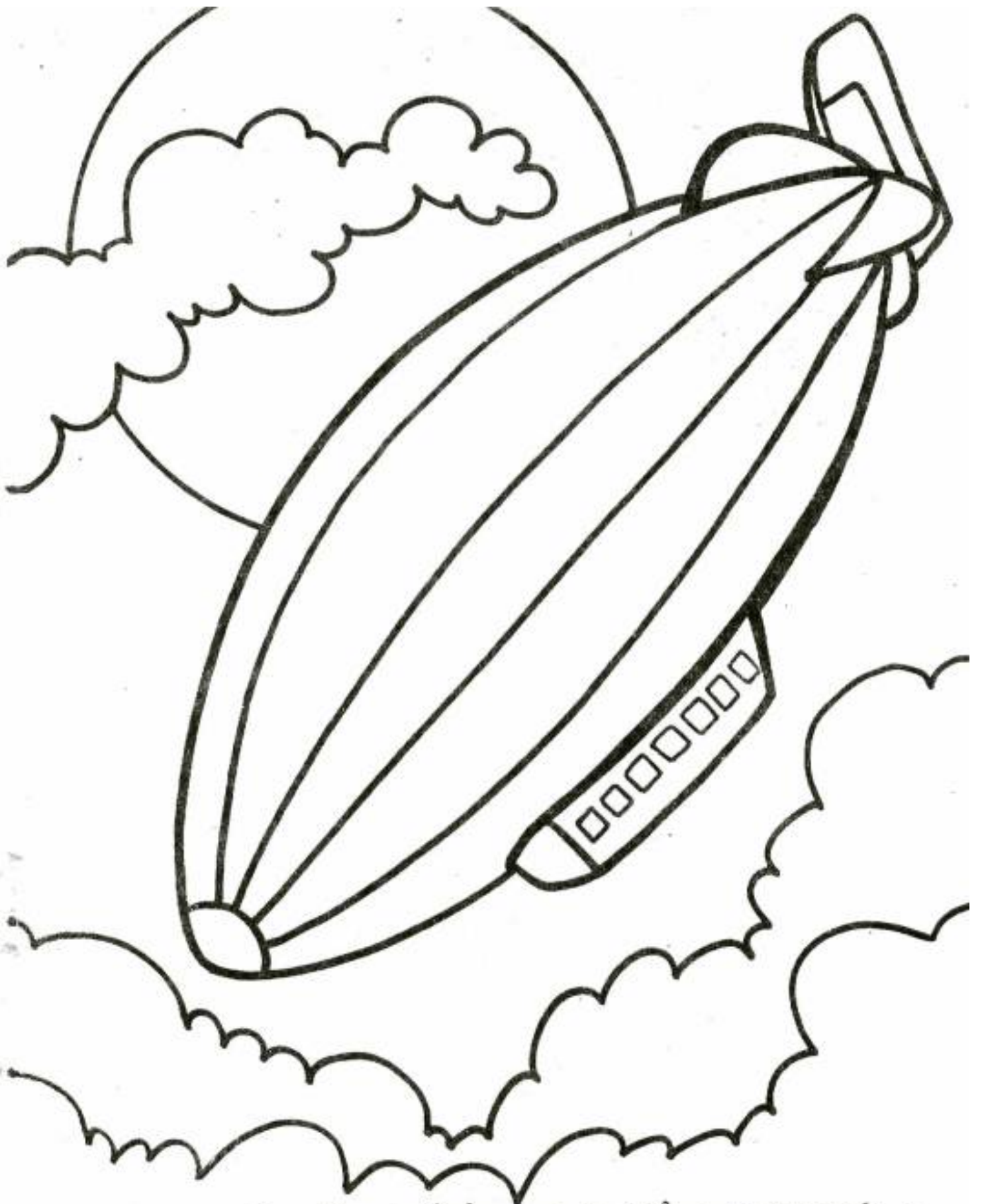
فَأَخَذَ الْعُلَمَاءُ فِي ذَاكَ الزَّمَانِ يَتَكَبَّرُونَ
طُرُقًا خَيَالِيَّةً لِلتَّحْلِيْقِ بِوَسَاطَةِ الطُّيُورِ !..



وَكَانَتْ أُولَى الْمُحَاوَلَاتِ
الْحَقِيقِيَّةِ لِلطَّيْرَانِ .. لِعَالِمِنَا الْعَرَبِيِّ
عَبَّاسِ بْنِ فَرْنَاسٍ .. إِلَّا أَنَّ الْمُحَاوَلَةَ
لَمْ تَنْجَحْ ..



وَبَعْدَ مُحَاوَلَاتٍ كَثِيرَةٍ .. تَمَكَّنَ أَحَدُ
الْعُلَمَاءِ مِنَ التَّحْلِيْقِ ... ، وَذَلِكَ بِوَسَاطَةِ
بَالُونٍ ضَخْمٍ مَمْلُوءٍ بِالْهَوَاءِ السَّاخِنِ . ٥



كَمَا اسْتَحْدَمَ الْعُلَمَاءُ غَازَ (الْهَلِيُومِ) الْخَفِيفِ فِي صُنْعِ
الْمَنَاطِيدِ الضَّخْمَةِ كَالْمِنْطَادِ الْمَعْرُوفِ بِاسْمِ (زِيلِن) ..



وَكَانَ لِلأَخَوَيْنِ (رَايْتِ) السَّبَقُ فِي أَوَّلِ
مُحَاوَلَةٍ نَاجِحَةٍ لِلطَّيْرَانِ بِوَسَاطَةِ الطَّائِرَةِ ..



وَبِإِضَافَةِ الْمُحَرِّكِ لِلطَّائِرَةِ، أَصْبَحَ
الطَّيْرَانُ أَسْهَلَ وَأَسْرَعَ ..

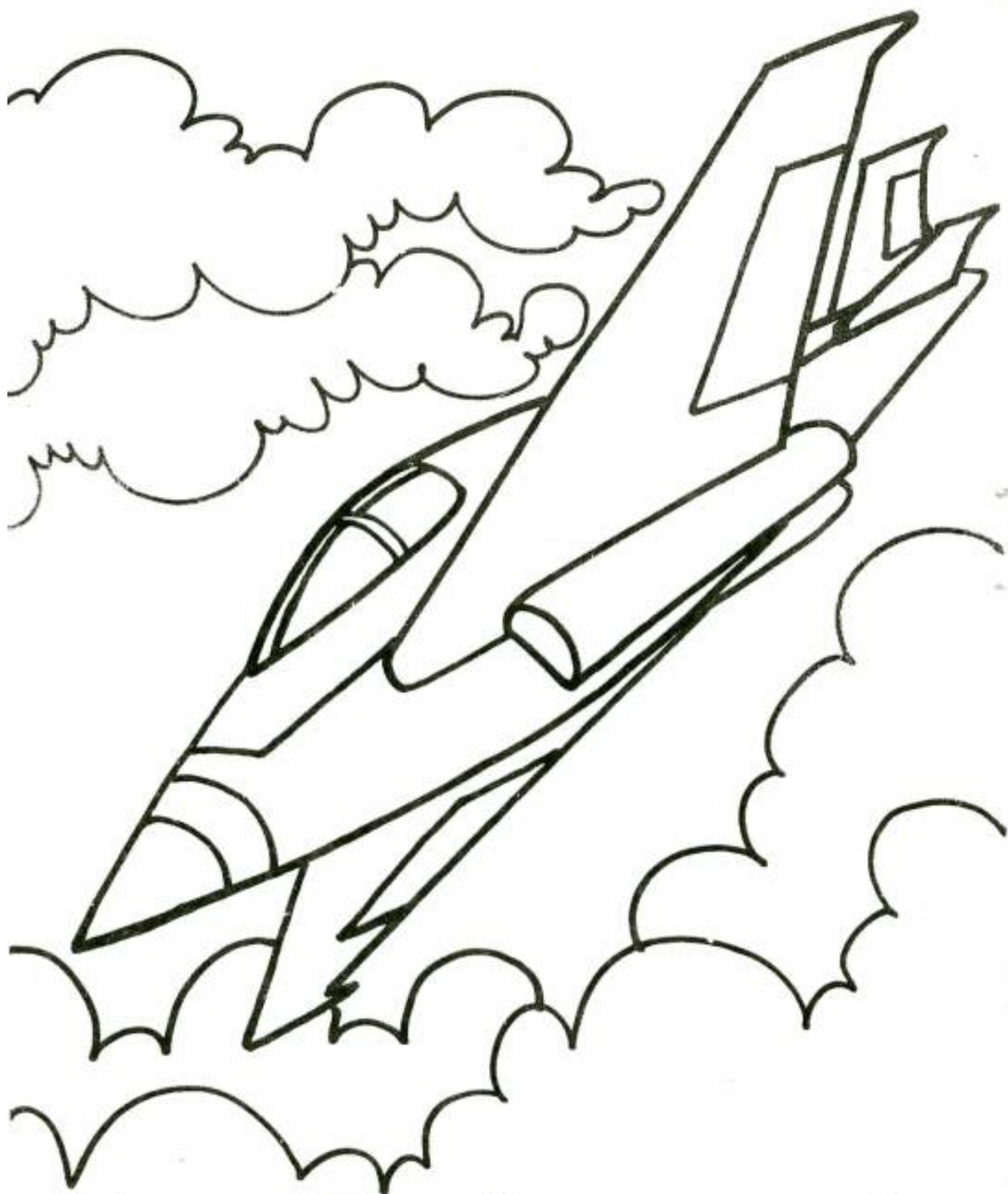


وَأَصْبَحَتِ الطَّائِرَاتُ أَسْرَعَ وَسِيلَةَ انْتِقَالٍ

فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ ..



وَمَعَ التَّقْدِيمِ الْعِلْمِيِّ ..
تَمَكَّنَ الْإِنْسَانُ مِنْ صُنْعِ الطَّائِرَاتِ الضَّخْمَةِ الَّتِي تَنْقُلُ الْمُسَافِرِينَ
وَالْبَضَائِعَ فِي سُرْعَةٍ وَيُسْرٍ ..



كَمَا اسْتُخْدِمَتِ الطَّائِرَاتُ كَسِلَاحٍ هَامٍّ

فِي الْحُرُوبِ الْحَدِيثَةِ ..



وَتَمَكَّنَ الْعُلَمَاءُ مِنْ صُنْعِ الطَّائِرَاتِ
الْعُمُودِيَّةِ، الَّتِي لَا يُعْوزُهَا مَطَارَاتٌ
فَسِيحَةٌ لِلْهُبُوطِ وَالْإِقْلَاعِ